

АББАТСТВО

Авторы: Н. И. Алтухова, А. Н. Шукурова



Фото А. И. Нагаева

Аббатство Мон-Сен-Мишель в Нормандии (Франция). Основано в 708 г. (постройки 10–18 вв.).

АББАТСТВО (лат. *abbatia*, от лат. *abbas*, род. п. *abbatis* – *аббат*), в западноевроп. церковной традиции (с 8 в.) название монастыря и живущей в нём монашеской общины под управлением аббата или аббатисы.

Покровителями и основателями мн. А. были короли, императоры, представители знати и местные епископы. В результате *Григорианской реформы* (сер. 11 – нач. 12 вв.) А. стали независимыми от светской власти. Большинство А. принадлежит католич. монашескому ордену

бенедиктинцев. В Средневековье А. были центрами духовной и культурной жизни, в них находились крупнейшие в Европе библиотеки и *скриптории*. Наиболее известны древние А.: *Боббио*, Гроттаферрата, Клерво, *Клюни*, *Монтекассино*, *Санкт-Галлен*, Сен-Виктор, *Сен-Дени*, *Мон-Сен-Мишель*, *Сито*, *Фульда* и др. В совр. католич. каноническом праве А. – вид монастыря. Католич. Кодекс канонического права (1983) выделяет А., которые не подчиняются местному епископу, а образуют самостоятельные церковные территории (лат. *abbatia nullius*, совр. *abbatia territorialis* – территориальные А.).

С 9 в. на основе бенедиктинского устава складывается тип устройства А. вокруг *клуатра*; на практике широко использовались планы, подобные применённому при строительстве аббатства Санкт-Галлен (ок. 820). В особых случаях порядок мог заметно меняться, как в возведённом на скалистом острове аббатстве Мон-Сен-Мишель с его многоуровневыми готич. сооружениями (т. н. Чудо, 13 в.). Среди построек по сторонам клуатра – церковные здания, зал капитула (в *Вестминстерском*

аббатстве – в форме многогранника, ок. 1245), трапезная и спальный корпус (дормиторий; отсутствовал у картезианцев, вместо него – ряды келий). В А. цистерцианского ордена, в т. ч. в Клерво (Бургундия, 13 в.), важную обрядовую роль играли умывальни (павильон над фонтаном в аббатстве Поблет, Каталония, кон. 12 в.). В монастырский комплекс входили также библиотека, скрипторий, лечебница, хозяйственные постройки.

Некоторые А. были крупными центрами строит. иск-ва: разработанная в Ключи система архитектуры романского стиля получила большое распространение в Европе (также при переделке Храма Гроба Господня в Иерусалиме, 1099–1149); реконструкция церкви аббатства Сен-Дени под Парижем (сер. 12 в.) явилась утверждением готики в наиболее характерных для неё формах.

Литература

Лит.: Blum K. *Abbatia*. Stuttg., 1965; Grégoire R. *Die Kultur der Klöster*. Salzburg, 1985; Penco G. *La figura dell'abate nella tradizione spirituale del monachesimo* // Penco G. *Medioevo monastico*. Roma, 1988; *Glanz und Ende der alten Klöster*. Münch., 1991; Romano C. *Opactwa i klasztory Europy*. Warsz., 1999.