



А КАПЕЛЛА

А КАПЕЛЛА (итал. *a cappella*, букв. – в капелле), многоголосное хоровое (иногда ансамблевое) пение без инструментального сопровождения. Термин возник в кон. 17 в. и первоначально обозначал определённый стиль хоровой музыки, в котором осн. внимание обращалось не столько на чёткую передачу текста, сколько на певучесть и самостоятельность голосов, гармоничность общего звучания. В зап.-европ. музыке расцвет стиля *A k.* относят к эпохе Возрождения (композиторы нидерл. и рим. школ; классич. образцы – у Палестрины). В православной церкви используется только пение *A k.* (высокохудожественные образцы – у М. С. Березовского, Д. С. Бортнянского, П. И. Чайковского, С. В. Рахманинова).