



# КАСЕРЕС

Авторы: О. А. Ногтева /2009/. Актуализация: редакция БРЭ /2021/

**КАСЕРЕС** (Cáceres), город на западе Испании, в автономном сообществе Эстремадура, адм. центр пров. Касерес. Нас. 95,2 тыс. чел. (2020).

Основан в 25 до н. э. как рим. колония под назв. Норба Цезарина (Norba Caesarina). В нач. 5 в. н. э. опустошён вестготами. С нач. 8 в. под властью мусульман. В 1169 К. завоёван королём Леона Фернандо II (1157–88). В 1170 в К. был учреждён духовно-рыцарский орден Братьев Касерес (впоследствии известен как орден [Сантьяго](#)). В 1173 вновь захвачен мусульманами. В 1229 отвоёван [Альфонсо IX](#), даровавшим К. фуэро, вошёл в состав королевства Кастилия и стал местом проживания кастильских аристократов. В 13–15 вв. в К. существовала многочисл. евр. община (до 1492). Пром. развитие началось после того, как близ К. были обнаружены месторождения фосфатов. Статус города с 1882. Во время Гражданской войны 1936–39 (см. [Испанская революция 1931–39](#)), в 1937, подвергся бомбардировке со стороны республиканской авиации, был частично разрушен.

## Архитектура



Касерес. Паласио-де-лос-Гольфинес-де-Абахо. Кон. 15 – нач. 16 вв.

Фото О. А. Ногтевой

От араб. эпохи в старой части, расположенной на холме, сохранились: гор. водный резервуар (11 в.) в подвале алькасара (в 16–18 вв. перестроен во дворец Каса-де-лас-Велетас; ныне – Музей пров. Касерес, археологич. и этнографич. коллекции); гор. стены, включившие в себя остатки рим. укреплений (кон. 12 – нач. 13 вв., неоднократно перестраивались). Фрагменты араб. застройки

впоследствии использовались в ренессансных ансамблях (араб. башня 13 в. во дворце Карвахаль, 15 в.). После изгнания арабов внутри крепостных стен были возведены церкви Санта-Мария (13–15 вв.), Сан-Матео (14–17 вв.), мон. Сан-Пабло (16 в.), в архитектуре которых переплелись готич. и ренессансные элементы, а также многочисл. дворцы местной знати (Паласио-де-лос-Гольфинес-де-Абахо, кон. 15 – нач. 16 вв.; Каса-дель-Соль, 15 в.; Паласио-де-лос-Гольфинес-де-Арриба, 16 в.), отличавшиеся суровостью и простотой внешнего облика (в скупом декоре их фасадов преобладают геральдич. знаки; изначально включали высокие башни, уничтоженные в 1477 по приказу королевы Изабеллы Кастильской в ходе борьбы с местной аристократией; сохранилась лишь башня Аиста дворца Каса-де-ла-Сигуэнья, 15 в.). Дворец Толедо-Моктесума (16 в.) построен с использованием форм исп. Возрождения конкистадором Хуаном де Сааведра для своей невесты, дочери последнего ацтекского императора. В связи с экономич. упадком К. с нач. 17 в. стиль барокко представлен немногочисл. постройками: иезуитская ц. Св. Франциска Ксаверия (18 в.); арка Звезды (1726, арх. М. де Чурригера), соединившая ансамбль Старого города с новой застройкой. Старая часть К. включена в список [Всемирного наследия](#).

## **Центры науки и культуры**

Ун-т Эстремадуры (1973).

## **Спорт**

Женский баскетбольный клуб «Аль-Касерес Эстремадура» (основан в 2008) выступает (в сезоне 2020/21) в первом дивизионе чемпионата Испании (Лига Феменина).

Крупнейший дворец спорта – «Пабельон Мультиусос Сьюдад де Касерес» (открыт в 1999) – способен принять до 6,5 тыс. зрителей. Главный стадион города – имени Принца Филиппа (1977) – насчитывает до 7 тыс. мест.

## **Хозяйство**

В основе экономики К. – сфера услуг; её ведущие сектора – административные, торговые, туристические, медицинские и другие услуги (в т. ч. информационно-

технологические). Предприятия пищевой промышленности; стройиндустрия. В К. и его окрестностях действуют промышленные полигоны Las Arenas, Las Capellanías, Aldea Moret, Charca Musia и бизнес-парк Mejostilla (2008).

## **Литература**

Lampérez y Romea V. Arquitectura civil española de los siglos I al XVIII. – Madrid : Saturnino Calleja, 1922. – Vol. 1; Ed. facs. – Valladolid : Maxtor, 2012. – Vol. 1.

Naval Mas A. La ciudad Española del siglo XVI // Urbanismo e historia urbana en España. – Madrid : [ s. n.]. 1979.

Каптерева Т. П. Испания : история искусства. – Москва : Белый город, 2003.