

ДЕССАУ-РОСЛАУ

Авторы: В. Н. Стрелецкий /2007/. Актуализация: редакция БРЭ /2020/



Дессау-Рослау. Мавзолей принца Анхальтского в парке дворца Георгиум. 1893–98. Архитектор Ф. Х. Швехтен.

ДЕССАУ-РОСЛАУ (Dessau-Roßlau), город в восточной части Германии, земля Саксония-Анхальт. Население 80,5 тыс. чел. (2020). Расположен в месте впадения р. Мульде в р. Эльба. Узел автомобильных и железных дорог, транспортный узел. Речной порт.

Образован в 2007 путём объединения городов Дессау и Рослау.

Дессау впервые упомянут в 1213 (в 1298 получил городское право), Рослау – в 1215. В 1471 Дессау стал постоянной резиденцией

князей Анхальта, столицей княжества (впоследствии герцогства) Анхальт-Дессау. В 1534 в городах проведена Реформация. 25.4.1626 на мосту через р. Эльба, соединяющем Дессау и Рослау, произошла одна из крупнейших битв [Тридцатилетней войны 1618–48](#). В 1863, после объединения герцогств Анхальт-Дессау, Анхальт-Бернбург и Анхальт-Кётен в герцогство Анхальт, Дессау стал его столицей. Во 2-й пол. 19 в. город развивался как промышленный центр, в 1895 в Дессау основан концерн «Junkers & Co». К нач. 20 в. Дессау стал ведущим в Германии центром производства газового оборудования; с 1915 завод «Junkers & Co» начал выпуск самолётов. В 1907 Дессау и Рослау соединены трамвайной линией. С 1918 Дессау – столица Свободного государства Анхальт. В годы 2-й мировой войны, в 1939–45, Рослау включен в состав Дессау, объединённый город стал крупным центром производства самолётов и авиационных газотурбинных двигателей (заводы фирмы «Junkers Flugzeug- und Motorenwerke»; после войны были демонтированы). 7.3.1945

объединённый город был почти полностью разрушен британской авиацией (в т.ч. трамвайная линия между городами, больше не восстанавливалась). В 1949–90 Дессау и Рослау входили в составе ГДР, с 1990 – в ФРГ.

Центральная часть города распланирована и застроена в основном в сер. 18 – нач. 19 вв. К этому времени относится перестройка замка герцогов (сохранились южное и восточное крылья 16 в.) архитекторами Г. В. фон [Кнобельсдорфом](#) и Ф. В. Эрдмансдорфом. Среди других построек Эрдмансдорфа в стиле классицизма: ансамбли дворцов Луизиум (1774–78; китайский мостик, оранжерея, 1793–94; ныне музей), Георгиум (1780–81; ныне Государственная картинная галерея с коллекцией немецкой, фламандской и голландской живописи 15–20 вв.), театры и жилые дома. Среди построек в неоготическом и неороманском стилях: церкви Святых Петра и Павла (1854–57), Св. Павла (1889–92), Св. Петра (1901–03), водонапорная башня Лютерплац (1895–97), здания Ратуши и почты (оба 1899–1901). В список [Всемирного наследия](#) включены памятники архитектурной школы [Баухауз](#): комплекс училища Баухауз, жилой р-н Тёртен (все 1926–28, арх. В. [Гропиус](#)) и др. Анхальтская высшая профессионально-техническая школа (один из ведущих в стране вузов в области строительной инженерии и дизайна). Стадион «Пауль-Грайфцу-Штадион» (открыт в 1952) на 20 тыс. зрителей.

В экономике города преобладает сфера услуг (административные, транспортно-логистические, рекреационно-туристические и др). Ведущие отрасли промышленности – машиностроение (в т. ч. энергетическое) и металлообработка (изготовление мостовых конструкций и др.). Ведущее предприятие транспортного машиностроения – завод китайско-швейцарской фирмы «Molinari Rail» (производство пассажирских вагонов и вагонов-рефрижераторов, комплектующих железнодорожного и городского рельсового транспорта). В Дессау-Рослау расположено предприятие «Deutsche Bahn» (ремонт локомотивов и скоростных поездов). Фармацевтический кластер (фасовка и распространение продукции). Предприятия пищевкусовой (пиво, копчёности, выпечка) и мебельной промышленности; традиционное производство деревянных игрушек.

Близ Дессау-Рослау – дворцово-парковые ансамбли, включённые в список Всемирного

наследия: Ораниенбаум (основан в 1683, арх. К. Рикверт; англо-китайская часть парка с пагодой, 1793–97), Мозигкау (дворец в стиле рококо, 1752–57, арх. Г. В. фон Кнобельсдорф; ныне музей), Вёрлиц (парк разбит в 1764 – нач. 19 в. в английском стиле по проекту арх. И. Ф. Айзербека; дворец в стиле классицизма, 1769–73, арх. Ф. В. Эрдмансдорф; т. н. Готический дом, 1773–1813, арх. Ф. В. Эрдмансдорф, Г. К. Хезекиль, собрание картин Л. Краха Старшего и его школы).

Литература

Лит.: Das Gartenreich Dessau-Wörlitz: Kulturlandschaft Dessau-Wörlitz. Hamb., 2001.