

# КИЦБЮЭЛЬ

Авторы: А. В. Бруенок /2009/. Актуализация: редакция БРЭ /2020/



Кицбюэль. Вид части курорта.

КИЦБЮЭЛЬ (Kitzbühel), горноклиматич. и бальнеогрязевой курорт в Австрии (федеральная земля Тироль). Нас. 8,2 тыс. чел. (2019). Расположен в долине р. Кицбюэлер-Ахе (приток р. Инн), в Кицбюэльских Альпах на выс. 762 м, у подножия массива Кицбюэлер-Хорн (выс. ок. 2000 м), к северо-востоку от Инсбрука. Климат горный, с умеренно тёплым летом (ср. темп-ра июля ок. 16 °С) и мягкой, снежной зимой

(ср. темп-ра января ок. –2 °С). Характерны исключительно чистый воздух и большое число ясных, солнечных дней. Наряду с климатом, основу курортных ресурсов К. составляют железистые воды минер. источников и иловая грязь близлежащего оз. Шварцзе. Пребывание на курорте показано при заболеваниях органов дыхания, сердечно-сосудистой системы, нарушениях обмена веществ, гинекологич. и др. болезнях. Функционируют бальнеолечебница, гостиницы, пансионаты.

Как курорт К. развивается с кон. 19 в. и одновременно – как центр зимнего спорта («колыбель» горных лыж Австрии). К. – один из крупнейших в Европе центров горнолыжного спорта; здесь проводится один из труднейших этапов соревнований на Кубок мира – состязания по скоростному спуску на трассе «Штрайф». Горнолыжные трассы, трамплин, многочисл. подъёмники и канатные дороги на вершины Кицбюэлер-Хорн, Ханенкамм и Бихлальм. Нац. лыжная школа. К. – родина А. [Зайлера](#) и др. известных горнолыжников. С 1959 с перерывами, а с 1969 постоянно организуется ежегодный мужской теннисный турнир – Открытый чемпионат Австрии. В 2007–11 проводились этапы Кубка мира по триатлону, в 2003 прошёл первый крупный турнир по конному поло на снегу.

Первое упоминание относится к кон. 12 в. Сохранились: готич. ц. Св. Екатерины (14 в.); ц. Богородицы (не позднее 1370, верхняя часть – 1490), быв. доминиканское аббатство (не позднее 1521, обновлено в 17 в.), ц. Св. Андрея (между 1435 и 1506, перестроена в стиле барокко в 1785–86), Ратуша (1531, перестроена в 1954–55), францисканский мон. (1698–1702), капелла Иоанна Непомука в стиле барокко (18 в.). Дома в «тирольском» стиле с яркими фресками. Музеи: городской, крестьянских усадеб (в здании 1559), горнолыжного снаряжения. В окрестностях К. – замки 15–16 вв.