

ЮРСКИЙ

Авторы: А. В. Шпагин



С. Ю. Юрский в фильме «Золотой телёнок». 1968.

ЮРСКИЙ Сергей Юрьевич (16.3.1935, Ленинград, ныне С.-Петербург – 8.2.2019, Москва), рос. актёр, режиссёр, нар. арт. РСФСР (1987). Муж Н. М. [Теняковой](#). В 1959 окончил Ленингр. театральный ин-т им. А. Н. Островского (мастерская Л. Ф. Макарьева). В 1957–78 в БДТ: Чацкий («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Тузенбах («Три сестры» А. П. Чехова); поставил спектакли «Мольер» М. А. Булгакова (1974, роль Мольера), «Фантазии

Фарятьева» А. Н. Соколовой (1976, роль Фарятьева). С 1978 в Моск. театре им. Моссовета (Фома Опискин – «Фома Опискин» по Ф. М. Достоевскому); поставил спектакли «Тема с вариациями» С. И. Алёшина (1979), «Правда – хорошо, а счастье лучше» А. Н. Островского (1980, роль Грознова), «Предбанник» (2006) и «Полонез, или Вечер абсурда» (2010) И. Вацетиса. Работы Ю., актёра интеллектуального склада, отличали выразительность, тонкая выверенность пластич. и речевого рисунка. С 1959 в кино. Получил известность после роли Чудака («Человек ниоткуда» Э. А. [Рязанова](#)). Склонность к эксцентризму, гротеску, острохарактерным краскам проявил в фильмах «Крепостная актриса», «Король-олень», «Интервенция», работах на ТВ («Ищите женщину», «Али-баба и 40 разбойников»). Создал неординарные образы в картинах «Время, вперёд!», «Республика ШКИД», т/ф «Маленькие трагедии». Крупной удачей стала роль Остапа Бендера («Золотой телёнок»). Среди др. фильмов: «Любовь и голуби», «Полторы комнаты, или Сентиментальное путешествие на родину», телефильмы «Место встречи изменить нельзя», «Королева Марго», «Чехов и К^о», «Фурцева». Поставил ф. «Чернов/Chernov» (1990), телефильмы

«Фиеста» (1971), «Случай с доктором Лекриным» (2004). В 1992 организовал в Москве «АРТель АРТистов С. Ю. Юрского» («Игроки-XXI» по Н. В. Гоголю, совм. с МХАТ им. А. П. Чехова, роль Глова); совм. с Моск. театром «Школа современной пьесы» выпустил спектакли «Стулья» Э. Ионеско (1994), «Провокация» Вацетиса (2000). Выступал с чтецкими программами.

Литература

Соч.: Кто держит паузу. М., 1989; Жест. М., 1997; Попытка думать. М., 2003; Портреты с натуры. М., 2005; Игра в жизнь. М., 2008; Кого люблю, того здесь нет. М., 2009.

Лит.: Актеры советского кино. Л., 1970. Вып. 6.