



# АНИСИМОВА

Авторы: А. В. Мартынова

---

АНИСИМОВА Галина Александровна (17.7.1929, Москва – 6.12.2018, там же), российская актриса, народная артистка РСФСР (1980). По окончании Театрального училища имени Б. В. Шукина (курс Б. А. [Бабочкина](#) и Н. У. Алисовой) с 1952 в Московском театре имени Вл. Маяковского. Среди ролей: Тоня Журбина («Семья Журбиных» по В. А. Кочетову), Ширин («Легенда о любви» Н. Хикмета), Веткина, Зина Працина («Маленькая студентка» Н. Ф. Погодина), Офелия («Гамлет» У. Шекспира; в 1955 исполнила эту роль в дуэте с П. [Скофилдом](#) в документальном фильме «Английский драматический театр в Москве»), Тамара («Проводы белых ночей» В. Ф. Пановой), Груше («Кавказский меловой круг» Б. Брехта), Ксантиппа («Беседы с Сократом» Э. С. Радзинского), Смельская («Таланты и поклонники» А. Н. Островского), Мать («Два товарища» В. Н. Войновича), Юнис («Трамвай „Желание“» Т. Уильямса), Авдотья («Дети Ванюшина» С. А. Найдёнова), Аксинья («Леди Макбет Мценского уезда» по Н. С. Лескову), Марина Зотова («Жизнь Клима Самгина» по М. Горькому), Вера Сергеевна («Энергичные люди» В. М. Шукшина), Калугина («Сослуживцы» Э. В. [Брагинского](#) и Э. А. [Рязанова](#)), Вета («Праздник души» И. Друцэ), мадам Холоденко и мадам Попятник («Закат» И. Э. Бабеля), Мария Васильевна Толбухина («Плоды просвещения» Л. Н. Толстого), Таиса Петровна («Уроки музыки» Л. С. Петрушевской), Евдокия Антоновна [«Любовь студента» («Дни нашей жизни») Л. Н. Андреева], Живка («Госпожа министерша» Б. Нушича), Дама, приятная во всех отношениях («Мёртвые души» по Н. В. Гоголю), Арина Пантелеймоновна («Женитьба» Гоголя), княжна Ольга («Отцы и сыновья» Б. Фриля), Лиля Юрьевна Брик («Маяковский идёт за сахаром» С. Денисовой) и др. Актрисе широкого диапазона, филигранной актёрской техники в сочетании с яркими, неординарными внешними данными, А. были доступны разноплановые роли – от лирических, иногда рафинированно утончённых героинь до ярко характерных,

эксцентрических натур. В кино с 1960: телефильм «Братья Ершовы», фильмы «Всё остаётся людям», «Мальчик со шпагой», «День полнолуния» и др.