



КАНТ

КАНТ (Kant) Герман (14.6.1926, Гамбург – 14.8.2016, Нойштрелиц, земля Мекленбург-Передняя Померания), нем. писатель и обществ. деятель. Родился в рабочей семье. В 1944 был призван в вермахт, в 1945–49 находился в польск. плену, где участвовал в работе антифашистского комитета, с 1949 в ГДР. Изучал германистику в ун-те Гумбольдта в Берлине (1952–56). Дебютировал сб-ком рассказов «Немного южного моря» («Ein bißchen Südsee», 1962). Широкую известность К. принёс автобиографич. роман «Актовый зал» («Die Aula», 1965, рус. пер. 1968). Романы «Выходные данные» («Das Impressum», 1972, рус. пер. 1974) и «Остановка в пути» («Der Aufenthalt», 1977, рус. пер. 1979) также посвящены судьбам немцев, чья юность пришлась на годы войны. В 1970–1980-х гг. К. занимал политич. и обществ. посты, в т. ч. председателя СП ГДР (1978–89). В романе «Окарина» («Okarina», 2002) К. обращается к первым послевоенным годам; роман «Кино» («Kino», 2005) – гротескная картина совр. общества потребления.

Литература

Соч.: Рассказы и размышления. М., 1984; Der Abspann: Erinnerung an meine Gegenwart. В., 1991.

Лит.: Gutschke I. H. Kant: Die Sache und die Sachen. В., 2007.