

ШИШКИН

Авторы: В. А. Кулаков



Архив БРЭ

И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу». 1889. Третьяковская галерея (Москва).

ШИШКИН Иван Иванович [13(25).1.1832, Елабуга – 8(20).3.1898, С.-Петербург], рос. живописец, график; академик (1865), проф. (1873) и д. чл. (1893) петерб. АХ. Родился в семье купца. Учился в МУЖВЗ (1852–56) у К. И. Рабуса и А. Н. Мокрицкого, в петерб. АХ (1856–1860) у С. М. Воробьёва. В 1862–65 пенсионер АХ в Праге, Мюнхене, Дрездене, Дюссельдорфе и Цюрихе. Следование традициям позднеромантич. рус. пейзажа («Вид на острове Валаам», 1858, Музей рус. иск-ва, Киев) и *дюссельдорфской школы* в зрелом

творчестве Ш. сменяется передачей эпической и торжеств. красоты рус. природы (прежде всего хвойных лесов) с почти иллюзорной точностью воспроизведения её состояний; в поздних картинах использованы эффекты *пленэра* [«Среди долины ровныя...» (1883), «Лесные дали» (1884), «Утро в сосновом лесу» (фигуры медведей – худ. К. А. *Савицкий*, 1889; все – в ГТГ), «Корабельная роща» (1898, ГРМ) и др.]. Один из членов-учредителей *Товарищества передвижных художественных выставок* (1870). Рисунки, офорты и литографии Ш. отмечены тончайшей моделировкой формы, выверенностью композиц. решений. Преподавал в петерб. АХ (1894–95).

Литература

Лит.: И. И. Шишкин: Переписка. Дневник. Современники о художнике. 2-е изд. Л., 1984; Шувалова И. Н. И. И. Шишкин. 2-е изд. СПб., 1993; Манин В. С. И. Шишкин. М., 2007.

