



# ШИСЯ

Авторы: С. А. Комиссаров

---

ШИСЯ, многослойный археологич. памятник близ пос. Маба (у. Цюйцзян, пров. Гуандун, Китай). Раскопки археологов Гуандунского музея в 1973–76. Верхние слои относятся к развитому бронзовому веку. Нижние – один из эталонов для выделения одноим. культуры позднего неолита, распространённой гл. обр. в бассейне р. Бэйцзян. Некалибров. радиоуглеродные даты – ок. 2650 – 2250 до н. э. Исследовались остатки наземных построек (не реконструируются), хозяйств. ямы, могильники. Труположения в ямах (часто обожжённых), одиночные, гл. обр. вторичные; при перезахоронении к инвентарю добавлялось от 5–7 до более 100 предметов, что свидетельствует об обществ. расслоении. Керамика сделана на круге: блюда на 3 ножках, котлы, чаши и горшки на поддонах, в т. ч. перфорированных, и др.; редко с оттиском верёвочного или геометрич. штампа. Найдены также наконечники стрел, мотыги и тёсла с уступами, заступы с выделенными плечиками, плоские секиры из шлифованного камня; цилиндрич. навершия, кольца, подвески, браслеты из нефрита; много зёрен риса разных сортов. В формах керамики прослеживается сходство Ш. с культурой Фаньчэндуй (бассейн р. Ганьцзян, пров. Цзянси), в обработке нефрита – с [Лянчжу](#). На финальной стадии Ш. погребения становятся проще и беднее; к рубежу 3-го и 2-го тыс. до н. э. на смену Ш. приходит культура Хутоупу.

## Литература

Лит.: Су Бинци. Шися вэньхуа чулунь // Вэньу. 1979. № 7; Allard F. Growth and stability among complex societies in prehistoric Lingnan, Southeast China // Papers from the Institute of Archaeology. 1997. Vol. 8; Ли Янь. Дуй Шися вэньхуадэ жогань цзайжэньши // Вэньу. 2011. № 5.