



ШУМОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

ШУМОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, муз. инструменты (некоторые [идиофоны](#), [мембранофоны](#) и [аэрофоны](#)), а также разл. предметы и орудия, использующиеся для шумовых эффектов. Древнейшая сфера функционирования – обрядовая (в разных культурах мира – [гуделка](#), [систр](#), [било](#), [кимвалы](#), [кроталы](#), разного рода [барабаны](#), погремушки, трещотки, [бубенцы](#), наборы [колокольчиков](#), разновидности трубы натуральной, свистки, шаманские бубны и посохи, звенящие подвески на одежде, предметы домашней утвари и др.). Издавна Ш. и. применяются в рамках [военной музыки](#) (см. также [Сигнальные инструменты](#), [«Янычарская музыка»](#)). Традиционно сопровождают танцы разных народов и театральные представления; в эти области перешло большинство обрядовых Ш. и. В театре также широко распространилась ластра – «громовая машина» в виде большого металлич. листа. С 20 в. Ш. и. применяются в симфонич. оркестре (трещотка, бич-хлопушка, «ветряная машина» эолифон и др.).

Литература

Лит.: Есипова М. Е., Халитов Р. Ф., Львова Э. С. Шумовые инструменты // Музыкальные инструменты: Энциклопедия. М., 2008.