



ШТУТГАРТ

Авторы: В. Н. Стрелецкий (образование, экономика)

ШТУТГАРТ (Stuttgart), город в Германии, адм. центр земли Баден-Вюртемберг. Нас. 624 тыс. чел. (2016; шестой по числу жителей город в стране). Расположен на юго-западе Германии, на р. Неккар. Крупный транспортный узел. Через Ш. проходят федеральные автобаны Карлсруэ – Ульм – Мюнхен и Зинген – Хайльбронн – Вюрцбург, неск. скоростных автомагистралей, многочисл. дороги регионального значения. Ж.-д. линиями связан с Мангеймом, Франкфуртом-на-Майне, Нюрнбергом и др. городами; высокоскоростное сообщение с Парижем, Веной и рядом др. европ. столиц. Гор. обществ. транспорт представлен автобусами, трамваями (включая т. н. горный), электричками (в центр. части Ш. некоторые линии проходят под землёй). Фуникулёр. Речной порт. Междунар. аэропорт.

Поселение на месте совр. Ш. известно с раннего Средневековья. Впервые упоминается как город в 1229. С 1321 столица *Вюртемберга*. Сильно пострадал во время 2-й мировой войны. С 1945 адм. центр земли Вюртемберг-Баден (с 1952 Баден-Вюртемберг).



Штутгарт. Старый замок 10–14 вв. Перестроен в 1553–78. Ныне Вюртембергский музей.

В центре – Старый город с постройками в стиле *готики*: приходская церковь (12 в., перестроена в зальную в 15 в., мастера Ханс и Аберлин Йорги; восстановлена в 1956), Ратуша (1456–58), ц. Леонардскирхе (1463–66, А. Йорг, 3-нефная; восстановлена как 2-нефная в 1950), госпитальная церковь (1471–93, А. Йорг). На Дворцовой пл. – Старый замок (10–14 вв., перестроен в 1553–78 в стиле ренессанс, арх. А. Треч; ныне Вюртембергский музей), Старая

канцелярия (1542–44, восстановлена в 1953), Новый дворец в формах барокко (1746–1760, архитекторы Л. Ретти, Ф. де ла Гепьер; достроен в кон. 18 – нач. 19 вв., арх. Н. Ф. фон Туре; восстановлен в 1958–64), торговый пассаж Кёнигсбау (1856–60). В стиле классицизма возведены дворцы Розенштайн (1822–30; ныне Гос. музей естеств. истории) и короля Вильгельма II (1834–40, арх. Дж. Салуччи). В русском стиле – православная ц. Свт. Николая (1895, арх. Л. Айзенлор). Памятник Ф. Шиллеру (1835–39, скульптор Б. Торвальдсен). Также в Ш.: готические капелла Фейта (1380–85, росписи кон. 14 в.) и церковь р-на Бад-Каннштатт (1471–1506, башня – 1613), дворцы Солиюд (в стиле рококо; 1763–69) и герцога Карла Вюртембергского (1772–1793; ныне Ун-т Хоэнхайм), мавзолей вел. кн. Екатерины Павловны (1820–24, проект Салуччи), Большой лечебный зал в русле классицизма (1825–41, фон Туре), Иоганнескирхе в формах неоготики (1864–76).

Среди построек 1-й пол. 20 в.: ц. Эрлэзеркирхе (1906–08), Кунстхалле (1911–1913, оба – арх. Т. Фишер), гос. театр в духе неоклассицизма (1909–12), рынок в стиле модерн (1910), гл. вокзал (1914–1928, арх. П. Бонац, башня выс. 58 м; новый подземный вокзал, с 2009, арх. К. Ингенховен), памятник современного движения – посёлок выставки «Немецкого Веркбунда» Вайсенхоф (1927, архитекторы Л. Мис ван дер Роэ, В. Гропиус, Б. Таут, Х. Шароун, Х. Пёльциг, Я. Й. П. Ауд и др.; два дома Ле Корбюзье включены в список Всемирного наследия). В силуэте Ш. доминируют телебашня (1954–56, арх. Ф. Леонхардт), новая Ратуша (1956, архитекторы Х. П. Шмоль, П. Шторер), жилые комплексы «Ромео и Джульетта» (1959) и «Салюте» (1963, оба – арх. Шароун) и др. В кон. 20 – нач. 21 вв. возведены здания музеев – Новой гос. галереи в стиле постмодернизма (1984, архитекторы Дж. Стерлинг, М. Уилфорд), худож. (2005, архит. бюро «Hascher Jehle»), «Mercedes-Benz» (2006, архит. бюро «UNStudio»), «Porsche» (2009, архит. бюро «Delugan Meissl») и гор. б-ки (2011, арх. Ын Ёун Йи).

Крупный спортивный центр. Среди спортивных сооружений – «Мерседес-Бенц-Арена» (св. 60 тыс. мест), на которой выступает футбольный клуб «Штутгарт» (1893) – 5-кратный чемпион страны (1950–2007), 3-кратный обладатель Кубка Германии (1954, 1958, 1997), финалист Кубка УЕФА (1989) и Кубка Кубков (1998). В Ш. проходили матчи чемпионатов мира (1974, 2006) и Европы (1988) по футболу; чемпионаты мира

по лёгкой атлетике (1993), велогонкам на шоссе (1991, 2007), Всемирный легкоатлетич. финал (2006–08).

Ш. – важный центр образования, один из ведущих европ. центров НИОКР и технологич. инноваций (1-е место среди герм. городов по числу регистрируемых патентов, нач. 2010-х гг.). Гл. науч. учреждения – н.-и. ин-ты Об-ва Фраунгофера, Об-ва Макса Планка, науч.-технич. разработок при ун-тах; отделение Герм. аэрокосмич. центра (одно из крупнейших в стране); н.-и. и науч.-производств. лаборатории ряда герм. и транснациональных корпораций. Среди вузов – ун-ты Хоэнхайм (1818; в его составе ботанич. сад) и Ш. (1829); Высшие школы: технич. (1832), музыки и исполнительского иск-ва (1857), средств массовой информации (2001); Гос. академия изобразит. искусств (1761). Вюртембергская земельная б-ка (ведёт историю с 1765), гор. б-ка (1901) и др. Архив земли Баден-Вюртемберг (2005; включая Центр. гос. архив Ш.). Неск. музеев. Гос. галерея Ш. (ведёт историю с 1843; с 1984 включает Новую гос. галерею). Гос. театр (1912; опера, балет, драма). С 1982 проводится Междунар. фестиваль анимац. кино – один из крупнейших в мире. Оркестры: Вюртембергский гос. оркестр Ш. (ведёт историю с кон. 16 в.), Штутгартский филармонич. (1924), Штутгартский камерный (1945) и др. Зооботанич. сад «Wilhelma» (ведёт историю с 19 в.). Планетарий (1977).

Структура гор. экономики отличается резким преобладанием сферы услуг. Ш. – один из гл. банковско-финансовых центров страны. Среди ведущих банков – Landesbank Baden-Württemberg (крупнейший из герм. земельных банков), частные Südwestbank и Bankhaus Ellwanger & Geiger, Mercedes-Benz-Bank (в составе герм. корпорации «Daimler AG»). Фондовая биржа Ш. – вторая по объёму операций в Германии после Франкфуртской. Ш. – один из ведущих нац. центров страховых услуг (филиал мирового лидера – корпорации «Allianz S. E.»; среди др. компаний – «WGV-Versicherungen», «Wüstenrot & Württembergische», «Hallesche Krankenversicherung»). Ш. выделяется как центр периодич. печати (особенно научной), услуг в области технич. дизайна, архитектуры и инж. проектов (в т. ч. головной офис бюро «Schlaich Bergermann und Partner»). Среди др. секторов выделяются адм. (включая корпоративное управление), деловые (бухгалтерские, рекламные, консалтинговые, юридические), информационно-коммуникац. и транспортно-логистич.

(пассажирооборот междунар. аэропорта Ш. 10,6 млн. чел. – 6-е место в Германии, 2016) услуги. В агломерации Ш. расположены штаб-квартиры транснациональной корпорации «Daimler», многопрофильного концерна «Robert Bosch», автоконцерна «Porsche», европ. штаб-квартиры амер. корпораций IBM и «Hewlett Packard», головной офис герм. компании «Celesio» (один из гл. европ. дистрибьютеров лекарственных препаратов). Ш. – место проведения многочисл. пром., технологич., науч.-технич. выставок и ярмарок (гл. выставочный комплекс – «Messe Stuttgart»).

В пром-сти преобладает машиностроение. Агломерация Ш. – один из ключевых центров герм. автомобилестроения. В пригородах Ш. действуют заводы «Daimler» – автосборочный в Зиндельфингене (27 тыс. занятых, 2015; ведущий производитель автомобилей марки «Mercedes» в мире) и по выпуску двигателей, мостов и трансмиссий для легковых автомобилей в Унтертюркхайме (18 тыс. занятых). Также в Ш. крупнейший автозавод компании «Porsche». На базе передовой науч. инфраструктуры получили развитие мн. эксперим. произ-ва, наукоёмкие и высокотехнологичные отрасли пром-сти (один из ведущих нац. центров), прежде всего электронная (в т. ч. микроэлектронная, а также произ-во компьютеров – предприятия «Siemens», «Robert Bosch», «IBM Deutschland», «Lenovo» и др. компаний). Крупный центр станко- и приборостроения, точной механики и оптики, произ-ва офисного оборудования. Предприятия химич., фармацевтич., биотехнологич., полиграфической и ряда др. отраслей пром-сти. Основа пищевкусовой пром-сти – виноделие (ок. 450 га в гор. черте занято виноградниками; 1-е место по произ-ву вина среди герм. городов), переработка мяса (особенно свинины), произ-во шоколада («Alfred Ritter & Co.»), пивоварение.

Литература

Лит.: Stephan R. Old and New castle Stuttgart with their surroundings. Hdlb., 1998; Wörner M., Lupfer G., Schulz U. Architekturführer Stuttgart. 3. Aufl. B., 2006; Kirn D. Stuttgart: Eine kleine Stadtgeschichte. Erfurt, 2007.