



ЭШКРОФТ

ЭШКРОФТ (Ashcroft) Пегги (наст. имя Эдит Маргарет Эмили) (22.12.1907, Кройдон, ныне в черте Лондона – 14.6.1991, Лондон), брит. актриса. Окончив Центр. школу драматич. иск-ва в Лондоне, с 1926 в Бирмингемском репертуарном театре. С 1927 в разл. театрах, в т. ч. в *«Олд Вик»*. В 1934–40 работала с Ф. Ф. *Комиссаржевским* (был её мужем), оказавшим существенное влияние на формирование актрисы. С 1960 ведущая актриса *Королевского Шекспировского театра* (Стратфорд-апон-Эйвон). Среди ролей: Наоми («Еврей Зюсс» по Л. Фейхтвангеру), Дездемона («Отелло» У. Шекспира), Клеопатра («Цезарь и Клеопатра» Б. Шоу), Нина, Ирина («Чайка», «Три сестры» А. П. Чехова). В ролях трагич., лирич. или комедийных Э. отличали утончённость, мастерство психологич. анализа. Снималась в фильмах «39 ступеней», «Поездка в Индию» (пр. «Оскар») и др. Удостоена титула Дамы Брит. империи (1956).

Литература

Лит.: Billington M. P. Ashcroft. L., 1988; O'Connor G. The secret woman: A life of P. Ashcroft. Oxf., 1998; Gielgud, Olivier, Ashcroft, Dench. L., 2015.