



ЭФЕНДИЕВ

Авторы: А. М. Багиров

ЭФЕНДИЕВ (Əfəndiyev) Ильяс Магомед оглы [13(26).5.1914, Карягино, ныне Физули – 3.10.1996, Баку], азерб. писатель, нар. писатель Азерб. ССР (1979). Из купеч. семьи. Окончил географич. ф-т Азерб. педагогич. ин-та им. В. И. Ленина в Баку (1938). Дебютировал рассказом «Одна ночь в Берлине» (1939), в том же году издал сборник повестей и рассказов «Письма из деревни». Пристальный интерес к насущным социальным проблемам современности, стремление к созданию ярких и цельных человеческих характеров отличают сборник повестей «Ясные ночи» (1945), романы «Ивы над арыком» (1958), «Кизилый мост» (1960), «Три друга за горами» (1964), «Сказка об иволге и Валехе» (1979), «Не оглянись назад, старик!» (1981) и др. Широкую известность получил как драматург: пьесы «Светлые пути» (1947, о труде бакинских нефтяников), «Вешние воды» (1948, о проблемах деревни), психологич. драмы «Семья Атаевых» (1954), «Ты всегда со мной» (1965), «Не могу забыть» (1968), «Уничтоженные дневники» (1970), историч. драмы «Хуршидбану Натаван» (1981), «В хрустальном дворце» (1983), «Шейх Мухаммед Хиябани» (1986), «Наша странная судьба» (1988) и др. Автор очерков, лит.-критич. статей.

Литература

Соч.: Избранное. Баку, 1959; Избранные произведения: В 6 т. Баку, 1984–1985 (на азерб. яз.).