



ХАГГАРД

Авторы: М. Р. Ненарокова

ХАГГАРД (Haggard) Генри Райдер, сэр (22.6.1856, Баденем, графство Норфолк – 14.5.1925, Лондон), англ. писатель. Сын сквайра. Получил юридич. образование. В 1875–82 служил чиновником в Юж. Африке; в 1884 сдал экзамен на адвоката, занимался частной юридич. практикой. Выступал с публицистич. статьями в прессе с 1877. Первое крупное произведение – роман «Копи царя Соломона» («King Solomon's mines», 1885, рус. пер. 1891). Творчество Х., крупнейшего представителя *массовой литературы*, – в русле *научной фантастики* и *приключенческой литературы*. Его произведениям присущи занимательный сюжет, экзотизм и мистика: романы «Дочь Монтесумы» («Montezuma's daughter», 1893, рус. пер. 1895), «Клеопатра» («Cleopatra», 1889, рус. пер. 1897), «Мечта мира» («The world's desire», 1890, рус. пер. 1903), «Жемчужина Востока» («Pearl Maiden», 1903, рус. пер. 1915), «Священный цветок» («The holy flower», 1915, рус. пер. 1916) и др. Автор сочинений по экономике. Мн. произведения Х. экранизированы.

Литература

Лит.: Садомская Н. Д. Творчество Г. Р. Хаггарда и английская литература конца XIX – начала XX в. Оренбург, 2006.