



ФРИДРИХ II ВЕЛИКИЙ

Авторы: А. В. Лазарева



Фридрих II Великий. Портрет работы А.Д. Тербуш. Ок. 1775. Замок Ферне-Вольтер (Франция).

ФРИДРИХ II ВЕЛИКИЙ (Friedrich II der Große) (24.1.1712, Берлин – 17.8.1786, Потсдам), король Пруссии (1740–86), курфюрст Бранденбургский. Представитель династии [Гогенцоллернов](#). Сын [Фридриха Вильгельма I](#). В юности получил хорошее образование, был разносторонне развит, интересовался как наукой и искусствами, так и воен. делом. Знал 8 языков. Во внутр. политике осуществлял реформы в духе эпохи [Просвещения](#). Отменил пытки и цензуру (1740-е гг.), старался смягчить крестьянскую зависимость, что вызвало сопротивление со стороны крупных землевладельцев. Придерживался политики веротерпимости, разрешил строительство католич. церкви в Берлине. Покровительствовал развитию нац. пром-сти и сельского хозяйства. Провёл судебную реформу («Общий порядок судопроизводства»), используя теорию разделения властей (1781), ввёл новый гражд. кодекс («Всеобщее гражданское право»). Способствовал развитию образования, учредил Берлинскую академию наук и первую публичную библиотеку.

Вёл активную внешнюю политику. За годы правления увеличил территорию Пруссии в 2 раза, присоединив экономически развитые области. Инициатор войны за [Австрийское наследство](#) (1740–1748). Спровоцировал [Силезские войны 1740–42. 1744–45](#) с Австрией, в ходе которых к Пруссии отошла большая часть Силезии. Важным внешнеполитич. событием в правление Ф. II В. стала [Семилетняя война 1756–63](#). Война не принесла воен. успехов, наоборот, из-за ряда крупных стратегич. поражений Пруссия оказалась на пороге краха. В итоге война не привела к значимым результатам. Последней войной для Ф. II В. стала война за [Баварское наследство](#) (1778–79), в ходе которой он быстро разбил австр. армию, претендовавшую на части Баварии. Для расширения территории участвовал в первом разделе Польши (1772, присоединена Зап. Пруссия; см. [Разделы Речи Посполитой](#)). В итоге благодаря тонкой дипломатии и воен. успехам вывел Пруссию в ряд ведущих европ. держав.

Привлёк в Берлин известных деятелей культуры, был инициатором открытия Берлинской оперы. В 1745 для Ф. II В. начали строить одну из жемчужин рококо – дворец Сан-Суси в Потсдаме. Состоял в переписке и дружеских отношениях с крупнейшими философами ([Вольтер](#)) и политич. деятелями ([Екатерина II](#)). Автор многочисл. науч. трактатов и муз. произведений для флейты.

Литература

Лит.: Фрейзер Д. Фридрих Великий. М., 2003; Kunisch J. Friedrich der Grosse. Der König und seine Zeit. Münch., 2004; Bendikowski T. Friedrich der Grosse. Münch., 2011; Friedrich der Grosse: verehrt. verklärt. verdammt / Hrsg. vom

