

# ФОН-ДЕ-ГОМ

Авторы: Е. Г. Дэвлет



Изображение бизона в пещере Фон-де-Гом.

ФОН-ДЕ-ГОМ (Font-de-Gaume), пещера с изображениями позднего палеолита (10–15 тыс. лет назад) на землях коммуны Лез-Эзи-де-Тайак-Сирёй (деп-т Дордонь, Франция). Обнаружена Д. [Пейрони](#) 12.9.1901 в том же скальном массиве, что [Комбарель](#) (обращена входом в соседнюю долину). Копирование изображений А. [Брёйлем](#), А. Руссо, расчистки в 1960-е гг. Протяжённость осн. тоннеля ок. 120 м. Справа от входа – 2 группы

изображений; осн. скопления (галереи и зал Маленького Бизона) – после сужающегося участка (т. н. Рубикона). Преобладают чёрные и красно-коричневые росписи, некоторые сделаны по гравиров. разметке, дополнены гравировками; активно использован рельеф стен, имеются наложения фигур. Изображения: более 80 бизонов, 45 лошадей, 29 мамонтов, олени, носороги, каменный козёл (Ibex), волк и др. животные; тектиформы (5-угольники, напоминающие домики с двускатной крышей), 4 трафарета рук. Наиболее известны изображения бизонов с преувеличенным горбом, а также композиции, включающие бизонов и северных оленей, в т. ч. обращённых друг к другу попарно. Открыта для посещения.

## Литература

Лит.: Capitan L., Breuil H., Peyrony D. La caverne de Font-de-Gaume aux Eyzies (Dordogne). Monaco, 1910; Leroi-Gourhan A. Treasures of prehistoric art. N. Y., 1967; Дэвлет Е. Г. Альтамира: У истоков искусства. М., 2004; Clottes J. Cave art. N. Y., 2010.