



ФОМА́ КЕМПЬИ́СКИЙ

Авторы: С. С. Аверинцев

ФОМА́ КЕМПЬИ́СКИЙ (Thomas a Kempis), Томас Хемеркен (Хеммерлейн или Маллеолус) (ок. 1380, Кемпен, близ Дюссельдорфа – 25.7.1471, Виндесхайм, близ Зволле), нидерл. лат. писатель, предполагаемый автор одной из наиболее популярных христианских книг «О подражании Христу» («De imitatione Christi»). Священник (1414). Учился в Девентере, был близок к нем.-нидерл. предреформационному течению «братьев общей жизни» («fratres communis vitae») и *Devotio moderna* (новое благочестие), лоялен по отношению к католич. Церкви, но противопоставлял формализованной церковно-орденской набожности уединённое самоуглубление и моральное самоусовершенствование личности. В 1399 вступил в Виндесхаймскую конгрегацию августинских регулярных каноников; с 1406 в монастыре на горе Св. Агнесы близ Зволле (Нидерланды); умер помощником приора. Трактат «О подражании Христу» получил распространение ок. 1418–27 анонимно. Полемика об авторстве началась в 17 в.; трактат приписывали Иннокентию III, *Бонавентуре*, Ж. *Жерсону* и др. Однако по настроению и насыщенному германизмами языку он близок к др. сочинениям Ф. К. Для него характерны выраженная христоцентричность, тихое и сдержанное, но решит. отклонение внешних религ. «заслуг» (напр., паломничеств), а также схоластич. авторитетов. Трактат далёк и от неоплатонич. спекуляции в духе И. *Экхарта*; в противовес ей он возвращается к типу мистики, известному по сочинениям *Бернарда Клервоского*. Книга выдержала более 5000 изданий, была переведена на все языки христианских народов и получила межвероисповедное распространение. Автор многочисл. аскетич., мистич. и гомилетич. сочинений, в т. ч. биографии Г. *Грота* и др. представителей *devotio moderna*.

Литература

Соч.: Размышления о жизни и страданиях Господа нашего Иисуса Христа / Пер. А. П. Лопухина. СПб., 1899; Opera omnia / Ed. M. J. Pohl. Friburgi Brisigavorum, 1902–1922. Vol. 1–7; О подражании Христу / Пер. А. Н. Панасьева // Богословие в культуре средневековья. К., 1992; О подражании Христу / Пер. К. П. Победоносцева. 2-е изд. М., 2009.

Лит.: Kettlewell S. Thomas à Kempis and the Brothers of common life. 2nd ed. L., 1885. Vol. 1–2; Delaissé L. M. J. Le manuscrit autographe de Thomas a Kempis et «L'imitation de Jésus-Christ». P. e. a., 1956. Vol. 1–2; Kranz G. Thomas von Kempen: Der stille Reformator vom Niederrhein. Moers, 1993; Стрижев А. Н. Фома Кемпийский в России // Богословские труды. 2005. Сб. 40.