

ФИЛИППИНЦЫ

Авторы: М. В. Станюкович



Фото Roland Tanglao / flickr.com

Филиппинцы. Танцовщица.

ФИЛИППИНЦЫ (самоназвания – pilipinos, pinay, pinoy), собирательное название населения Филиппин, полиэтнич. нация. Численность 101 млн. чел. (2015, перепись). До 20 в. Ф. называли только немногочисл. креольское (т. е. исп. происхождения) население архипелага, коренное население именовалось индийцами (indios). В 1-й пол. 20 в. назв. «Ф.» распространилось на составляющих подавляющее большинство филиппинских

христиан – [висайя](#) (св. 35 млн. чел.), [тагалов](#) (30 млн. чел. – 2016, оценка), [илоков](#) (9,3 млн. чел.), [биколов](#) (5,5 млн. чел.), пампанганов (2,3 млн. чел.), [пангасинанов](#) (1,4 млн. чел.), ибанагов (850 тыс. чел.); в кон. 20 – нач. 21 вв. – на всех жителей архипелага, включая т. н. коренные народы – мусульман ([моро](#)), [филиппинские горные народы](#) и [аэта](#). Говорят на филиппинских языках. В состав Ф. входят также группы китайцев (чиной, инчик) и филиппино-кит. метисов (сенгли), в осн. христиан, индийцев (бумбай), японцев, корейцев, арабов, вьетнамцев и др. Живут также в США (св. 2 млн. чел.), Канаде (0,7 млн. чел. – 2011, перепись), Малайзии (250 тыс. чел.), Австралии (171,2 тыс. чел. – 2011, перепись) и др.

Составляют часть малайской историко-этнографич. общности (см. в ст. [Индонезийцы](#)). Доавстронезийское население Филиппинского архипелага, пришедшее по сухопутным мостам с о. Калимантан и через него из материковой Юго-Вост. Азии, – предки охотников-собираателей аэта, живущих в труднодоступных районах островов и утративших свои доавстронезийские языки. Проникновение на Малайский архипелаг [австронезийцев](#), генетически наиболее близких к [гаошань](#), началось в 5-м тыс. до н. э.

из района Тайваня. Ряд черт культуры аэта (употребление ветровых заслонов, лука и стрел, скарификация и прободение носовой перегородки) объединяет их с др. негритосскими группами Юго-Вост. Азии и отличает от австронезийцев, для которых были характерны копье, татуировка, ушные вставки и [лабретки](#); для всех Ф. традиционно добывание саго, способы ловли рыбы, изготовление [тапы](#), жевание [бетеля](#), чернение и подпиливание зубов и др. К общеавстронезийскому уровню культуры восходят такие черты Ф., как подсечно-огневое и заливное земледелие со смешанными посевами (суходольный и заливной рис, таро, ямс и др. корне- и клубнеплоды, бананы, цитрусовые, пальмы и др.), разведение свиней и кур, коз, собак (в т. ч. в пищу), прямоугольное в плане каркасно-столбовое свайное жилище со стенами, расширяющимися кверху, ткачество из волокон абаки и капока, лодки с балансиром, техника окраски тканей [икат](#), культура [мегалитов](#), охота за головами, ритуальный [каннибализм](#), вторичное захоронение, трёхчленная космогонич. модель мира (небо – земля – подземный/подводный мир). Часть филиппинских народов ([сама](#)) ведут традиц. образ жизни [оранг-лаутов](#), в т. ч. за пределами Филиппин.

Литература

Лит.: Подберезский И. В. Филиппины: поиски самобытности. Современное филиппинское культуроведение. М., 1984; Беллвуд П. Покорение человеком Тихого океана. М., 1986; Scott W. H. Barangay: sixteenth-century Philippine culture and society. Manila, 1994; Проблемы этнографии и истории культуры народов Азиатско-Тихоокеанского региона. СПб., 2004; Культура и быт австронезийских народов. СПб., 2007; Индонезийцы и их соседи. СПб., 2008; Pilipinas muna! Филиппины прежде всего! СПб., 2011; Revel N. Songs of Memory in Islands of Southeast Asia. Camb., 2013.