

# ФЕРРАРА

Авторы: П. А. Алёшин (архитектура)

ФЕРРАРА (Ferrara), город на Севере Италии, в обл. Эмилия-Романья, адм. центр пров. Феррара. Нас. 133,4 тыс. чел. (2015). Расположен в вост. части Паданской низменности, в 5 км к югу от р. По, на каналах Бурана, Боичелли, По-Морто-ди-Примаро и др. Узел автомобильных и железных дорог. Ближайший междунар. аэропорт – им. Г. Маркони в Болонье.

Поселение на территории совр. города возникло в нач. 7 в., впервые упоминается под назв. «Ф.» в сер. 8 в. В 774 присоединена к [Папской области](#), в 988 перешла под власть маркграфов Тосканы, в 1115 получила статус коммуны, в 1167 вошла в [Ломбардскую лигу](#). В 12–13 вв. важный центр транзитной торговли по р. По. Во 2-й пол. 13 в. в Ф. установлена синьория маркизов д'Эсте, с 1471 столица герцогства д'Эсте. Герцоги привлекали к своему двору поэтов (Л. [Ариосто](#), Т. [Тассо](#)) и художников. В 15–16 вв. крупный центр Возрождения; значит. роль играл университет. После повторного присоединения к Папской обл. в 1598 постепенно утратила роль экономич. и интеллектуального центра. В 1796 занята франц. войсками. По решению [Венского конгресса 1814–15](#) возвращена во владения рим. пап. Оккупирована Австрией в 1847–59, по результатам плебисцита 1860 вошла в состав Сардинского (с 1861 Итальянского) королевства.



Историч. застройка Ф. включает ср.-век. и ренессансную части. В ср.-век. части располагаются собор Сан-Джорджо (Св. Георгия) в [романском стиле](#) (освящён в 1135, интерьер 17 в., скульптура фасада – 1135, мастер Николаус; колокольня – 1451–93, 16 в.), Палаццо делла-Раджоне (1315–26, перестроено

Палаццо деи-Диаманти в Ферраре.  
1493–1503. Архитектор  
Б. Россетти.

во 2-й пол. 20 в.) в стиле [готики](#), палаццо  
Дукале (13 в.), замок д'Эсте Каstellо-Эстенсе  
(1385, арх. Бартолино да Новара, 1554–56, арх.  
Джироламо да Карпи, ныне музей).

Ренессансная часть, имеющая регулярный план и определившая совр. облик города, – т. н. Расширение Эрколе (1492 – нач. 16 в.) – была спроектирована арх. Б. Россетти по заказу герцога Эрколе I д'Эсте. В этой части расположены мн. постройки Россетти: Пьяцца Ариостеа, дом архитектора (1490–1502), Палаццо деи-Диаманти (1493–1503) и Костабили (Палаццо Лодовико Моро, 1495–1504; с 1935 Нац. археологич. музей), церкви Сан-Франческо (1494), Санта-Мария-ин-Вадо (1495), Сан-Бенедетто (1496–1553, перестроена в 1954) и Сан-Кристофоро-алла-Чертоза (1498–1551). Среди др. памятников эпохи Возрождения – Палаццо Скифаноя (1385–1493, в интерьере – «Зал месяцев» с росписями мастеров [феррарской школы](#)), дом Л. Ариосто (1526), Палаццо Дж. Назелли (1527–38, арх. Джироламо да Карпи), Палаццина Марфизы д'Эсте (1559), Палаццо Массари (кон. 16 в.; с 1975 Музей совр. иск-ва, также выставляются коллекции др. худож. музеев) и гор. укрепления (кон. 15–16 вв.). Постройки 17–20 вв.: ц. Сан-Карло (1623, арх. Дж. Б. Алеотти), здания Муниципального оперного театра (1786–97, архитекторы А. Фоскини, К. Морелли), начальных школ им. М. Поледрелли (1928, арх. Дж. Савонуцци) и им. А. Косты (1932–33, арх. К. Савонуцци). Историч. центр Ф. включён в список [Всемирного наследия](#).

Ун-т Ф. (1391). Б-ка Ариостеа (1753) и др. Гос. архив Ф. (1955). Музей естеств. истории (1872). Междунар. фестивали: ср.-век. культуры им. Св. Георгия, уличных музыкантов «Buskers», возд. шаров. Гл. спортивная арена – «Пала Хилтон Фарма» (3,5 тыс. мест), где в 1999–2011 выступал местный проф. баскетбольный клуб. С 1979 проводится ежегодный междунар. марафон.

Основа гор. экономики – сфера услуг; её ведущие сектора: адм., финансовые и транспортно-логистич. услуги, торговля и туристич. бизнес. В 2014 Ф. посетили св. 5,9 млн. туристов, в т. ч. ок. 1,2 млн. иностранных. Среди пром. предприятий выделяется химич. завод (произ-во полиэтилена, полипропилена, полиамидных смол, катализаторов, пром. газов и др.).

## Литература

Лит.: Zaniboni M. Gli Estensi nelle loro delizie: Ferrara medievale e rinascimentale, mura, torrioni, castelli e «delizie». Ferrara, 1987; Rosenberg Ch. M. The Este monuments and urban development in Renaissance Ferrara. Camb.; N. Y., 1997; Ferrara e provincia: Musei e monumenti. Ferrara, 2007.