



ХОР

ХОР (от греч. χορός – хороводная пляска с пением), 1) певческий коллектив, исполняющий одноголосную или многоголосную музыку. В Х., в отличие от вокального ансамбля, имеется не менее трёх певцов на одну *партию*. В зап. традиции Х. различаются по составу голосов: однородный (мужской, женский, детский); смешанный. Голоса Х. дифференцированы по регистрам (этот процесс был начат с появлением *многоголосия* в европ. музыке и завершён к 15–16 вв.), в музыке Нового времени Х. составляют 4 осн. партии: *сопрано, альты, тенора* и *басы*. 2) Муз. произведение, предназначенное для соответствующего певческого коллектива. Может быть самостоятельным или входить в состав более крупного сочинения – *мессы, оратории, оперы* и др. 3) Группа настроенных в унисон струн (чаще 2–3) у *лютни, цимбал* и некоторых др. струнных инструментов. У *органа* – группа труб в микстуре, управляемая одной клавишей. Х. иногда называют звучание группы однородных инструментов в оркестре (напр., «хор валторн»). 4) Хóры – место для певчих в христианском храме.