

ХМЕЛИТА



Фото А.И. Нагаева

Хмелита. Дворец. Середина 1750-х гг. Вид со стороны парка.

ХМЕЛИТА, село в России, в Вяземском р-не Смоленской обл., гос. историко-культурный и природный Музей-заповедник А. С.

[Грибоедова](#). Известно с 1594–1595 как с.

Хмелицы (позднее Скоробово, Хмелиты тож; Х.). В 1680–1856 во владении Грибоедовых.

Усадебный комплекс в духе [елизаветинского барокко](#) включает: дворец; 4 флигеля,

соединённые каменной оградой (сер. 1750-х гг.),

в 1780-х гг. один из флигелей был соединён с дворцом галереей; служебные здания; ц. Казанской иконы Божией Матери (1759); регулярный парк и фрагменты пейзажного парка. В кон. 1790-х гг. – нач. 1810-х гг. в Х. у дяди А. Ф. Грибоедова неоднократно бывал А. С. Грибоедов. В 1988 создан Музей-усадьба А. С. Грибоедова, с 1990 совр. назв. и статус. Площадь заповедника на территории Вяземского и Новодугинского районов св. 24,6 тыс. га, включает территории соседних с Х. усадеб Григорьевское (Лыкошиных; ц. Спаса Преображения, 1794–95), Богородицкое (Паниных – Маневских – Белкиных; барочная ц. Одигитрии, 1782; в восстановленном флигеле с 2012 Музей «Богородицкое поле»), Никольское (Никольский сад), Городок (Нахимовых) и Спас-Волжинский погост [фундаменты ц. Спаса Нерукотворного (1798), где был крещён П. С. [Нахимов](#), его музей с 2002 в Х.], урочище Костино (ц. Покрова Пресвятой Богородицы, 1807). В Х. ежегодно проводятся Всерос. Грибоедовский (с 1991) и Нахимовский (с 2002) праздники.

Литература

Лит.: Балунова Н. П. Усадьба Хмелита и хмелитское окружение семьи Грибоедовых // Проблемы творчества А. С. Грибоедова. Смоленск, 1994; Вторая жизнь Хмелиты. М.,

1996; Хмелитский сборник. Смоленск; Вязьма, 1998–2015–. Вып. 1–15–; Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Смоленская область. М., 2001.