

ШЕВЫРЁВ



ШЕВЫРЁВ Степан Петрович [18(30).10.1806, Саратов – 20.5.1864, Париж; похоронен в Москве], рос. историк лит-ры, лит. критик, литератор, д. стат. сов. (1854/55), акад. Петерб. АН (1852). Дворянин. Окончил Благородный пансион при Моск. ун-те (1822). Затем слушал лекции преподавателей ун-та И. И. [Давыдова](#), Д. М. [Перевошикова](#) и др., изучал философию (в частности, труды Ф. В. [Шеллинга](#)), др.-греч. и лат. языки. В 1820-е гг. служил в Моск. гл. архиве Коллегии иностр. дел. Ведущий сотрудник лит. журналов – [«Московский вестник»](#) (1827–28, один из его организаторов и неофициальных редакторов; сделанный Ш. в 1827 разбор 2-й части «Фауста» получил

одобрение И. В. [Гёте](#)), «Московский наблюдатель» (1835–37) и [«Москвитянин»](#) (с 1841). Во 2-й пол. 1820-х гг. в ряде поэтич. произведений пытался создать «поэзию мысли», противопоставив свой стиль гладкости и благозвучию эпигонов т. н. пушкинской школы, в 1831 предложил ввести в рус. стихосложение итал. [октаву](#). В 1829–32 и 1838–40 с образоват. целями путешествовал по Европе (дневник Ш. за 1829–32 под назв. «Итальянские впечатления» опубл. в 2006). Д. чл. (с 1832) и секретарь (1833–36) [Общества истории и древностей российских](#). Преподавал в Моск. ун-те всеобщую и рос. словесность (с 1834), педагогику (с 1851): адъюнкт (1833–37), экстраординарный (1837–40) и ординарный (1840–1857) проф., декан факультетов – философского (1847–50) и историко-филологического (1850–55). Одновременно работал в Педагогич. ин-те при ун-те (1837–57). Чл. совета Моск.

худож. об-ва (1843–57), управлявшего Уч-щем живописи и ваяния (с 1866 [Московское училище живописи, ваяния и зодчества](#)). В 1857, вскоре после драки с гр. А. А. [Бобринским](#), вспыхнувшей из-за идеологич. разногласий, вышел в отставку.

Подготовил первый учебник по истории др.-рус. лит-ры с 9 в. до нач. 16 в. («История русской словесности», т. 1–4, 1846–60, 3-е изд., 1887). Рассматривал историю лит-ры как отражение духовного опыта народа («История поэзии», т. 1, 1835, т. 2 опубликован в 1892, последнее изд. – 2017; «Теория поэзии в историческом развитии у древних и новых народов», ч. 1–4, 1836, докторская дис., последнее изд. – 2011). Автор лит.-полемич. статей о Н. В. Гоголе (с ним Ш. связывали дружеские и рабочие отношения), М. Ю. Лермонтове, А. С. Пушкине, О. И. Сенковском и др. Написал «Историю Императорского Московского университета» (1855, репринт – 1998), редактировал «Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета...», работавших в нём в 1755–1855 (ч. 1–2, 1855). Был близок к [любомудрам](#), впоследствии примыкал к [славянофилам](#). Отрицал взгляд на Россию как на европ. государство, считал это мнение «общим и вредным». Утверждал самобытность хода всей рус. истории, видя её особость в единстве самодержавия, православной веры и рус. нац. характера (эта идея высказана Ш. впервые в дневнике в 1831). Характеризовал нравств. мир современных ему европ. стран как «умирающий, если не совсем мёртвый», историч. корни «заразительной» болезни европейцев связывал с католицизмом и протестантизмом («Взгляд русского на современное образование Европы», 1841, и пр.). Находился в эпицентре идеологич. борьбы, вёл полемику с [западниками](#).

Литература

Соч.: Поездка в Кирилло-Белозерский монастырь: Вакационные дни профессора С. Шевырева в 1847 г. М., 1850. Ч. 1–2; М., 2009; Стихотворения. Л., 1939; Науки жрец и правды воин! / Сост. Е. Ю. Филькина. М., 2009.

Лит.: Петров Ф. А. С. П. Шевырев – первый профессор истории российской словесности в Московском университете. М., 1999; Цветкова Н. В. С. П. Шевырев – критик, историк и теоретик литературы (1830-е годы). Псков, 2008; Мартынов В. А. У истоков «русской идеи». Жизнь и судьба С. П. Шевырева. М., 2013.

