



ШАНМЕЛЕ

ШАНМЕЛЕ (Champmeslé) Мари (наст. фам. Демар, Desmares) (18.2.1642, Руан – 15.5.1698, Отёй), франц. актриса. Один из крупнейших деятелей театра *классицизма*. Из актёрской семьи. Дебютировала в Руане. С 1668 в Париже, в 1669 в театре «Маре». В 1670–79 в «Бургундском отеле», где в роли Гермионы в своей трагедии «Андромаха» её увидел Ж. *Расин*. Специально для Ш. (с 1680 ведущей актрисы *«Комеди Франсез»*) драматург написал трагедии «Береника» (Береника), «Федра» (Федра), «Баязет» (Аталида), «Митридат» (Монима) и др. и сам разрабатывал с обладательницей мелодичного, мягкого и при этом сильного голоса звуковую партитуру каждой роли.

Литература

Лит.: Mas E. La Champmeslé. P., 1932; Dussane B. Reines du théâtre, 1633–1941. Lyon, 1944; Couprie A. Mademoiselle de Champmeslé. P., 2003.