



ЧАЛАЕВ

ЧАЛАЕВ Ширвани Рамазанович (р. 16.11.1936, с. Хосрех Кулинского р-на Даг. АССР), рос. композитор, засл. деят. искусств РСФСР (1981), нар. арт. РСФСР (1986). В 1964 окончил Моск. конс. по классу В. Г. [Фере](#), в 1968 – аспирантуру (у него же). В 1978–83 пред. СК Даг. АССР. Знаток муз. фольклора лакцев и др. народов Дагестана, записал неск. сотен нар. песен – лакских, аварских, даргинских и др. Первый значит. успех композитора связан с циклом «Семь лакских песен» для баритона и камерного оркестра (1968), созданным в русле [«НОВОЙ ФОЛЬКЛОРНОЙ ВОЛНЫ»](#). Автор опер «Горцы» (Ленинград, 1970), «Маугли» (Москва, 1982), «Читая дневники поэта» (либр. Ч. по кн. «Фронтовые очерки» Э. Капиева; Москва, 1985), «Кровавая свадьба» (по Ф. Гарсии Лорке; Москва, 2006) и др. (всего 11), муз. комедии «Странствия Бахадура» (Тарту, 1983), балетов, симфонической и камерной музыки, музыки к фильмам (в т. ч. «Сказание о храбром Хочбаре», по поэме Р. [Гамзатова](#), 1987). Гос. пр. РФ (1998).