

ХЮЭ

ХЮЭ, Гуэ (Huế), город во Вьетнаме, адм. центр пров. Тхыатхьен-Хюэ. Нас. 344,6 тыс. чел. (2012). Расположен в центр. части страны, на р. Хьонг, в 10 км от побережья Южно-Китайского м. Узел автомобильных дорог; ж.-д. станция на магистрали «Север – Юг». Междунар. аэропорт Фубай (1930).



Хюэ. Ворота Тьонгдык в Императорском городе. 19 в.
Фото Л.К. Масиеля Санчеса

Поселение на месте будущего города основано в 3 в. до н. э., носило назв. Нятнам. В кон. 8 в. н. э. в статусе города включено в состав [Чампы](#). С 1471 в составе объединённого вьетн. гос-ва. В 16 в. Х. – центр владений рода Нгуен. Во время [тэйшонов восстания](#) с 1786 в руках повстанцев. С 1802 столица Вьетнама, получил совр. назв. После установления франц. протектората над Вьетнамом в 1884 – резиденция вьетн. императоров. В 1940–45 оккупирован Японией (в 1945 утратил статус столицы), в 1947–1949 – Францией. С 1949

в составе Юж. Вьетнама; в силу своего стратегич. положения стал ареной ожесточённых сражений [«Вьетнамской войны»](#). В 1975 занят Армией освобождения Юж. Вьетнама.

Архит. памятники Х. сильно пострадали в 1968, в ходе «Вьетнамской войны», в т. ч. цитадель (нач. 19 в., франц. арх. О. де Пюиманель; частично восстановлена), где расположен комплекс Имп. города [Хоанг-Тхань; ворота (Нгомон – 1833, Хьеннён и др.), Дворец совершенной гармонии (Тхайхоа), 1805–1833] с Пурпурным запретным городом (Тыкам-Тхань; дворцы имп. семьи) в центре; в Имп. городе – регулярная планировка, ориентация по сторонам света и пр. отражают влияние кит. архитектуры

([Императорский дворец](#) в Пекине и др.). Близ Х. – пагода Фьюк-Зуен (1844) храма Тхьенму (Тхиенму) и гробницы императоров династии Нгуен (по образцу погребального комплекса 13 императоров эпохи Мин под Пекином). Памятники Х. и окрестностей включены в список [Всемирного наследия](#).

Центр высших учебных заведений [1994; в его составе 7 вузов, в т. ч. университет (1957); институты: мед., педагогич., искусств и др.]. Неск. школ боевых искусств. Х. – один из историч. центров придворной музыки и театра Вьетнама. Фестиваль вьетн. культуры (с 2000; 1 раз в 2 года). Один из ведущих центров коридора экономич. развития «Восток – Запад» (EWEC). Кустарные промыслы (сочетают черты иск-ва Тьям и европ. декоративного стиля): резьба по дереву и кости, изготовление украшений из перламутра, шитьё золотом, серебром и жемчугом, ткачество, вышивка, вязание и др. Пляжная зона на побережье Южно-Китайского моря.