



ХУ ШИ

Авторы: Н. В. Захарова

ХУ ШИ (псевд.; наст. имя Ху Шичжи) (1891, у. Цзиси, пров. Аньхой – 24.2.1962, Тайбэй, Тайвань), кит. писатель, литературовед, обществ. деятель. Из семьи чиновника. Окончил Кит. нац. ин-т в Шанхае (1908). Продолжил обучение в США, д-р философии Колумбийского ун-та (1916); сторонник философии *прагматизма*, ученик Дж. *Дьюи*. С 1917 преподавал в Пекинском ун-те (ректор в 1946–48). Стоял у истоков лит. об-ва «Новолуние» (кон. 1920-х гг.), выступавшего против революц. лит-ры; издатель журналов. В 1938–42 посол в США. В 1948 эмигрировал в США, с 1949 после провозглашения КНР жил на Тайване, где с 1957 возглавлял АН. Один из лидеров «движения за новую литературу», Ху Ши дебютировал как публицист, пропагандировал словесность на разг. языке байхуа (многочисл. статьи, поэтич. сб. «Опыты», 1920). Пьеса «Дело всей жизни» (1919) – в духе Г. *Ибсена*. Широкую известность получили труды по истории кит. лит-ры, переводы, дневники.

Литература

Соч.: Собр. соч.: В 4 т. Тайбэй, 1953 (на кит. яз.).

Лит.: Крымов А. Г. Общественно-политические воззрения Ху Ши // Китай: Поиски путей социального развития. М., 1979; Ломанов А. В. «Эксперименталист» в стране «великого эксперимента»: поездка Ху Ши в Москву в 1926 г. // Общество и государство в Китае. М., 2011.