



СПАССКОЕ-ЛУТОВИ́НОВО



Спасское-Лутовиново. Главный дом.

Фото А.П. Пятнова

СПАССКОЕ-ЛУТОВИ́НОВО, село в России, где находится Гос. мемориальный и природный музей-заповедник И. С. [Тургенева](#) «Спасское-Лутовиново». Расположено в Мценском р-не Орловской обл.

На совр. месте усадьба создана в 1795–1809 И. И. Лутовиновым (1753–1813) на землях с. Спасское (впервые упоминается как сельцо в 1622, перенесено Лутовиновым к новой усадьбе), принадлежавшего его предкам с нач. 17 в. После его смерти С.-Л. перешло во владение его племянницы, В. П. Лутовиновой (в замужестве Тургеневой) (1787/88–1850) – матери И. С. Тургенева. В 1839 сгорел усадебный дом, после чего в качестве усадебного дома стали использоваться перестроенные каменная галерея и сохранившийся флигель. В 1843 построен флигель для управляющего имением – дяди писателя Н. Н. Тургенева, в котором в 1852–53 жил и сам писатель.

И. С. Тургенев на протяжении всей жизни регулярно бывал в С.-Л. (1819, 1821, 1823, ежегодно в 1826–28; 1831, 1835, 1837, 1839, 1841, 1842, ежегодно летом в 1843–51; в ссылке в 1852–53; ежегодно в 1854–56, 1858–59, 1861–62; 1865, 1868, 1870, 1874, 1876, 1878, 1880, 1881). В 1850 (утверждён в 1855) – 1883 являлся владельцем усадьбы. Наблюдения за жизнью крестьян С.-Л. и опыт общения с ними нашли отражение в «Записках охотника» (1847–51). Здесь написаны романы «Рудин», «Дворянское гнездо», завершены романы «Накануне», «Отцы и дети», «Новь», велась работа над мн. др. произведениями. Гостями С.-Л. в разные годы были И. С. Аксаков, В. П. Боткин, Е. М. Гаршин, Д. В. Григорович, А. В. Дружинин, Н. А. Некрасов, Н. И. Панаев, Я. П. Полонский, Л. Н. Толстой, А. А. Фет, М. С. Щепкин и др.

В 1883–1917 С.-Л. принадлежало дальним родственникам Лутовиновых, земли сдавались в аренду, усадьба пришла в упадок, в 1906 сгорел усадебный дом. В 1922 образован Музей-усадьба И. С. Тургенева. К 1925 окончательно разрушен флигель управляющего, в нач. 1930-х гг. закрыта ц. Спаса Преображения, снесена колокольня. В 1930-е и 1970-е гг. в С.-Л. велись активные реставрационные работы. В Вел. Отеч. войну село было оккупировано герм. войсками в конце окт. – начале дек. 1941, вплоть до авг. 1943 находилось в прифронтовой полосе. В 1987 музей-усадьба преобразована в музей-заповедник.

В комплекс музея-заповедника входят: дерев. гл. дом (воссоздан в 1970-х гг., проект арх. Г. Е. Духаниной, открыт в сент. 1976; мемориальная экспозиция, включающая вещи, принадлежавшие И. С. Тургеневу и членам его семьи, подлинную мебель из С.-Л., в т. ч. письм. стол писателя, диван «самосон») с примыкающей с севера полукруглой кирпичной галереей (нач. 19 в.); дерев. флигель (воссоздан в 1937–40, реставрирован с возвращением историч. форм в 2004–10); ц. Спаса Преображения (освящена в 1809, реставрировалась в нач. 1970-х гг., 1997–2000), парк с прудами и плотиной (кон. 18 – нач. 19 вв.; аллея, посаженная Тургеневым в 1852), часовня над усыпальницей Лутовиновых (ок. 1810), дерев. здание богадельни для престарелых крестьян (1872,

воссоздано во 2-й пол. 20 в.), хозяйств. постройки, в т. ч. конюшня, каретный сарай, сбруйная, погреб, баня. С 1990 ежегодно проводятся Всерос. Тургеневские чтения.

Литература

Лит.: Богданов Б. В. Спасское-Лутовиново. Тула, 1977; Спасский вестник. Тула; Орел, 1992–2015–. Вып. 1–22–;
Чернов Н. М. Спасско-Лутовиновская хроника, 1813–1883. Тула, 1999; Левин Н. И. Спасское-Лутовиново // Русские провинциальные усадьбы XVIII – начала XX в. 2-е изд. Воронеж, 2011.