



## «СОЮЗ МОЛОДЁЖИ»

---

«СОЮЗ МОЛОДЁЖИ» (Общество художников «Союз молодёжи»), рос. художественное объединение. Основан в С.-Петербурге по инициативе Е. Г. [Гуро](#), М. В. [Матюшина](#), В. [Матвейса](#), Л. И. Жевержеева, И. С. Школьника, Э. К. Спандикова. В «С. м.», не имевший к.-л. определённой программы (помимо «ознакомления с современными течениями в искусстве»), входили представители [символизма](#), [кубофутуризма](#), «беспредметничества» и др. «С. м.» провёл 5 выставок в С.-Петербурге (1910–14) и одну в Риге (1910); в них участвовали Ю. П. [Анненков](#), Н. И. [Альтман](#), В. Д. [Бурлюк](#), Д. Д. [Бурлюк](#), К. С. [Малевич](#), К. С. [Петров-Водкин](#), И. А. [Пуни](#), В. Е. [Татлин](#), П. Н. [Филонов](#), М. З. [Шагал](#), А. А. [Экстер](#), некоторые члены объединения [«Бубновый валет»](#) и др.; в 1912 члены «С. м.» участвовали в выставках совм. с группой [«Ослиный хвост»](#). «С. м.» выпустил 3 одноим. теоретич. сб-ка (1912–13), провёл в С.-Петербурге серию диспутов вместе с поэтами-будетлянами (1912–14) и театрализованных вечеров «Хоромные действия» (1911); при участии членов «С. м.» в 1913 были поставлены трагедия «Владимир Маяковский» В. В. Маяковского и футуристич. опера «Победа над Солнцем» М. В. Матюшина. Об-во существовало до 1913–14; попытка возродить его в 1917 оказалась безуспешной.

### Литература

Лит.: Любославская Т. Хроника объединения «Союз молодежи» // Искусство. 1990. № 9; Северюхин Д. Я., Лейкинд О. Л. Золотой век художественных объединений в России и СССР (1820–1932). СПб., 1992; В. Матвей и «Союз молодежи». М., 2005.