

ТУГАНОВ



М.Н. Туганов.

ТУГАНОВ Михаил Николаевич (2.8.1900, Владикавказ – 4.5.1974, Москва), рос. артист цирка, режиссёр, нар. арт. РСФСР (1958). Искусству верховой езды обучался у брата – А. Туганова, позднее – у А. Т. Кантемирова (см. [Кантемировы](#)), в его номере с 1922. В 1925 с братом Дмитрием (Абреком) выступил с номером парной джигитовки «Горные орлы». В 1928 организовал конный аттракцион «В горах Кавказа» (в т. ч. включал нар. танцы,

пантомимич. картины из жизни горцев). В 1939 сформировал Донской казачий ансамбль (симбиоз казачьего фольклора и циркового наездничества). Во время Вел. Отеч. войны ансамбль (во главе с Т.) действовал как боевая единица, затем – в составе фронтового ансамбля песни и пляски. В 1949 поставил героико-патриотич. пантомиму «О чём звенят клинки» (Саратовский цирк). В 1957 создал номер «Джигиты Северной Осетии» (Т. демонстрировал высшую школу верховой езды). С 1963 на режиссёрской работе (в т. ч. цирковая программа «Конный цирк», объединившая неск. конных номеров, 1965).

Литература

Лит.: Цимбал С. Казаки в цирке. Л., 1948; Гагиев С. Рожденные в седле. Орджоникидзе, 1965; Давыдов М., Лавренюк Б. Всадник на арене. М., 1970.