



ТХЕРАВАДА

Авторы: В. И. Корнев, П. И. Пучков

ТХЕРАВАДА (пали *thera-vāda*, санскр. *sthavira-vāda*, тибет. *gnas brtan pa*, учение старцев/старейшин), одно из основных направлений буддизма (иногда некорректно называемого хинаяна – «узкая/малая колесница»), образовавшееся после первого раскола общины (*сангхи*) в результате отделения от неё сторонников ослабления монашеской дисциплины и более широкого доступа в сангху мирян. Т. называют также «южным буддизмом». В кон. 4 в. до н. э., на 2-м буддийском соборе в Вайшали и Паталипутре (ныне Патна), «старцы» (тхеры) Яса и Ревата выступили против ослабления уставной дисциплины и против сторонников Махадэвы, которые подвергали сомнению достижения *архата*. В результате из общины были изгнаны сторонники *махасангхики*. На 3-м буддийском соборе, созванном царём *Ашокой* в Паталипутре в 247 до н. э., Тисса Моггалипутта составил полемич. трактат «Катхаваттху», где «учение старцев» в 252 пунктах противопоставлялось мнениям и позициям др. течений и школ. Вероятно, тогда же были составлены и осн. части знаменитого канона «старцев» – «Три корзины учения» (см. *Типитака*). Ашока решил отправить буддийских миссионеров в разные страны, что положило начало буддизму на о. Ланка (Цейлон, ныне Шри-Ланка), где «Три корзины» приняли со временем окончательную форму Палийского канона. К традиции Т. относятся его знаменитые комментаторы *Буддхагхоша* (Буддагхоса) (ок. 5 в.) и «Дхаммапала» (ок. 6 в.). Буддхагхоша написал также соч. «Висуддхи-магга» («Путь очищения»), которое и ныне используется тхеравадинами как учебное пособие. Т. представляет собой монашескую традицию, которая воспринимает Будду как земное существо (а не божество), достигшее просветления в процессе 550 перерождений (джатака), и почитает его как великого учителя. Типитака рассматривается как свод знаний Будды, а одна из её частей, Виная-питака, является гл. нормой поведения. Жизнь Будды – основа традиции Т., сцены из неё постоянно воспроизводятся в литературе,

живописи, скульптуре, фильмах и т. д. В социальном и идеологич. плане этот сценарий и Типитака реализуются через концепцию благих действий, заслуг (пунья). Сангха именуется «несравненным полем заслуги в этом мире», т. к. была основана самим Буддой, т. е. её члены слушали поучения из уст самого учителя, а Т. сохраняет традиции «слушавших самого учителя». Т. уделяет осн. внимание медитативной практике, ведущей к достижению высшего состояния архата («совершенного»). В ней различаются две формы медитации: дхьяна – успокоение «волнения» чувств и мыслей и випассана – медитация озарения, предполагающая высшее прозрение реальности в свете буддийского учения. Члены сангхи накапливают заслуги через 6 уровней медитации: 1) глядя на символы Будды, они думают о постоянном незримом присутствии Будды; 2) глядя на символы Дхармы (учения Будды), вспоминают изречения Будды; 3) вспоминают о 8 великих учениках Будды; 4) утверждают мысль о несокрушимости морального облика члена сангхи; 5) вспоминают о радости, которую приносит просветление; 6) глядя на божества и др. небесные создания, переносят их достоинства на свою личность. Т. отвергает «пять пунктов» махасангхиков, не признающих совершенство архата и допускающих как возможность утраты архатом заслуг, необходимых для достижения нирваны, так и способность архата продолжать «набирать» заслуги. Они отрицают то, что архат может потерять своё совершенство под тяжестью прошлой кармы, и считают, что три предшествовавшие архату ступени совершенства и их последовательность («вошедшего в поток», «возвращающегося в последний раз» и «больше невозвращающегося») неколебимы, а их составляющие одновременно несводимы друг к другу. Тхераваддины – противники мнения, что состояния архата можно достичь и не вступая в монашескую общину. В то же время они выступали и против того, что при наличии «мирских помыслов» невозможно достижение истинного знания, а осн. добродетели буддиста неприменимы ни к чему «мирскому». С точки зрения приверженцев Т., миряне, так же как и монахи, получают возможность накапливать заслуги, помогая сангхе едой, одеждой, жильём, медикаментами, а также совершая 10 благих дел: 1) подношение (дана), в т. ч. и чтение вслух сутры, обучение детей буддизму и т. д.; 2) высоконравственное поведение (сила), которое подразумевает мудрость, дружелюбие и сострадание к другим; 3) размышления и созерцание (бхавана), вырабатывающие спокойствие и невозмутимость для занятий самоанализом и самоусовершенствованием; 4) почитание

и уважение других (апачити); 5) взаимопомощь (вевявачча); 6) передача заслуг (паттануппадана); заслуги, накопленные верующим, не только улучшают его карму, но и составляют его осн. богатство, которым он вправе поделиться с другими; 7) радость от получения и накопления заслуг другими (аббханумодана); 8) распространение и пропаганда учения Будды (десанамая); 9) слушание любого положения учения Будды (саванамая); 10) стремление исправить заблуждения других (диттхи) и помочь им выйти из поля дурной кармы.

Тхеравадины составляют большинство населения в Таиланде, Мьянме, Шри-Ланке, Камбодже, Лаосе, имеются они также в Индии, Бангладеш, Вьетнаме, Китае и др. странах. В Таиланде буддизм Т. является де-факто гос. религией. Две осн. школы Т.: маханикай и тхаммаютникай. В Мьянме буддизм Т. также получает гос. поддержку. В стране действуют 9 школ, из которых наиболее известны судхамма, швегон, двараникая, раманн. В Шри-Ланке буддисты Т. образуют 3 школы: сиамянская, амарапуранская и раманийская. Первая школа, имеющая наибольшее число сторонников, сиамянского происхождения, две другие – бирманского. В Камбодже в 1989 буддизм был объявлен гос. религией. Основные школы: маханикай и тхаммаютникай. Они же получили распространение и в Лаосе.

Литература

Лит.: Лысенко В. Г. Ранняя буддийская философия. М., 1994; Основы буддийского мировоззрения. М., 1994; Шохин В. К. Первые философы Индии. М., 1997; Ермакова Т. В., Островская Е. П. Классические буддийские практики. СПб., 2006; они же. Классический буддизм. СПб., 2009; Андросов В. П. Индо-тибетский буддизм: Энциклопедический словарь. М., 2011; Торчинов Е. А. Введение в буддизм. СПб., 2013.