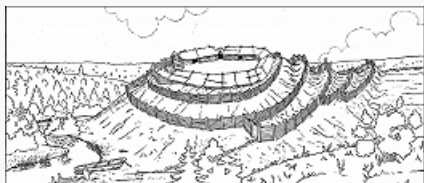


# ТУШЕМЛЯ

Авторы: Н. В. Лопатин



Реконструкция сооружений верхнего слоя городища Туשמля (по П.Н. Третьякову).

ТУШЕМЛЯ́, городище в Починковском р-не Смоленской обл., на мысу 2 оврагов, выходящих к р. Туשמля (правый приток Сожа). Площадка (35×32 м) с валами и рвами. Раскопано П. Н. [Третьяковым](#) в 1955–57. Выделено 3 слоя (горизонта) – основа периодизации железного века Смоленского Поднепровья. Нижний слой (2-я пол. 1-го тыс. до н. э.) – столбовые постройки, находки (в т. ч. бронзовые браслеты) [днепро-двинской культуры](#). Средний слой (1 – нач. 3 вв. н. э.) – круглая столбовая постройка, интерпретированная как святилище; керамич. толстостенные горшки S-видной профилировки (орнамент насечками и пальцевыми

вдавлениями), лощёные миски, «грузики», как в [дьяковской культуре](#); железные ножи с горбатой спинкой, бронзовая подвязная фибула и др. Эталон для выделения памятников «типа среднего слоя Т.», возникших в Верхнем Поднепровье из смешения местных культур и верхнеднепровского варианта [зарубинецкой культуры](#) (см. также [Упа 2](#), [Почеп](#)). Верхний слой – сгоревшая многокамерная (с каменными очагами) постройка по периметру площадки, с земляной насыпью по внешней стороне, круглым сооружением на мысу (как в ср. слое), вторым кольцевым и тремя напольными валами; характерна тюльпановидная и слабопрофилированная керамика, в т. ч. с лощением. Эталон для выделения в осн. на Смоленщине и Могилёвщине памятников типа «верхнего слоя Т.» (туשמлинской культуры) 3-й четв. 1-го тыс. По др. точке зрения, они относятся к кругу [Заозерье](#) – Узмень 3–5 вв. и сложившемуся на этой основе ряду групп (в т. ч. типа верхнего слоя [Банцеровщины](#)) 5–7 вв., на юге – к [колочинской культуре](#) (группа Никодимово – Вежки).

## Литература

Лит.: Третьяков П. Н., Шмидт Е. А. Древние городища Смоленщины. М.; Л., 1963; Шмидт Е. А. Верхнее Поднепровье и Подвинье в III–VII вв. н. э. Смоленск, 2003; Лопатин Н. В., Фурасьев А. Г. Северные рубежи раннеславянского мира в III–V вв. н. э. М., 2007.