



## ТРОФИМОВ



Н.Н. Трофимов в фильме  
«Бриллиантовая рука». 1969.

ТРОФИМОВ Николай Николаевич (21.1.1920, Севастополь – 7.11.2005, С.-Петербург), рос. актёр, нар. арт. СССР (1990). В 1941 окончил Ленингр. театральный ин-т (педагог Б. В. Зон). С 1946 в Ленингр. театре комедии под рук. Н. П. [Акимова](#). С присущими ему заразительным обаянием и ярким комич. темпераментом исполнил роли: Перришон («Путешествие Перришона» Э. Лабиша), Епиходов («Вишнёвый сад» А. П. Чехова), Хлестаков («Ревизор» Н. В.

Гоголя), Альфредо («Призраки» Э. Де Филиппо) и др. С 1964 в БДТ, где создавал образы психологически контрастные, проникнутые глубокой человечностью и добротой или обрисованные сатирически, в стиле комич. гротеска: Чебутыкин («Три сестры» Чехова), Перчихин («Мещане» М. Горького), Сайленс («Король Генрих IV» У. Шекспира), Акоп («Ханума» А. А. Цагарели), Мечёткин («Прошлым летом в Чулимске» А. В. Вампилова), Пиквик («Пиквикский клуб» по Ч. Диккенсу), Фельдфебель («Мамаша Кураж и её дети» Б. Брехта), Саня Арефьев («Кадриль» В. П. Гуркина) и др. Снимался в кино и на ТВ: «Каин XVIII», «Весёлые расплюевские дни», «Война и мир», «Трембита», «Бриллиантовая рука», «Африканыч», «Табачный капитан», «Лев Гурыч Синичкин», «Степь», «Город без солнца» и др.