



ТРИХОРД

ТРИХОРД (от греч. τρίχορδος – трёхструнный), трёхступенный звукоряд. Т. различают по родам: диатонические, пентатонные (напр., «ре ми соль» или «ми соль ля»), гемииольные (напр., «соль ля-бемоль си»); см. [Роды интервальных систем](#). В др.-рус. ладовой системе (см. [Обиходный звукоряд](#)) Т. – первичная ладозвукорядная ячейка, имеющая 3 вида (по терминологии С. В. [Смоленского](#)): большой Т. (тон+тон), малый Т. (тон+полутон) и укоснённый Т. (полутон+тон).