



# ТИПОГРАФСКАЯ ШКОЛА

Авторы: А. В. Лаврентьев

---

ТИПОГРАФСКАЯ ШКОЛА, учебное заведение повышенного типа, существовавшее в 1681–87 в Москве. Наряду с чтением и письмом, изучались церковнославянская грамматика и греч. язык. Открыта в «старой правильной палате» Моск. печатного двора для подготовки квалифициров. справщиков (редакторов). С 1681 до 1686 число обучающихся увеличилось с 60 до 232 чел. Преподавательский штат составляли греки – иеромонах Тимофей, исполнявший обязанности ректора, иеромонах Иоанн (с 1685), а также мирянин Мануил Григорьев. Программа предусматривала три ступени обучения – начальную, «словенского языка» и греч. языка. В зависимости от учебных достижений учащиеся делились на «статьи», которые определяли сумму ежедневного денежного содержания: старосты получали 4 деньги, ученики первой статьи – 3, второй – 2. Перевод с одной ступени на другую осуществлялся по мере освоения курса. Учебными пособиями начального цикла служили часословы, церковнославянский яз. учили по Апостолу. Дисциплина и успеваемость поддерживались как дифференциров. выплатами «кормовых денег», так и разл. наказаниями, в т. ч. телесными. Т. ш., наряду с др. грамматич. уч-щами 17 в., подготовила почву для открытия [Славяно-греко-латинской академии](#), куда были переведены все её ученики.

## Литература

Лит.: Каптерев Н. Ф. О греко-латинских школах в Москве в XVII веке до открытия Славяно-греко-латинской академии // Прибавления к писанию творений святых отцов в русском переводе за 1889 г. М., 1889. Ч. 44. Кн. 4; Волков Л. В. Типографская школа – первое крупное учебное заведение в России // Просвещение и педагогическая мысль Древней Руси. М., 1983.