



# ТЕСМА́Р

Авторы: А. Г. Галайда

---

ТЕСМА́Р (Thesmar) Гилен (р. 18.3.1943, Пекин), франц. балерина. Жена П.[Лакотта](#). По окончании Парижской консерв. в 1961 в «Гран балле дю марки де Куэвас», в 1962–68 в Нац. балете «Музыкальная молодёжь Франции», одновременно в труппах М. [Рамбер](#), Р. [Пети](#) и др. Романтич. изысканность, воздушность, виртуозная партерная техника и безупречное чувство стиля вдохновили Лакотта пригласить Т. на гл. партию в фильме-балете «Сильфида» по мотивам легендарного спектакля Ф. [Тальони](#) на музыку Ж. Шнейцхоффера (1971, с 1972 в репертуаре Парижской оперы). В 1972–83 этуаль Парижской оперы (с 1987 педагог). Наряду с центр. партиями в классич. балетах, выступала в постановках С. [Лифаря](#), А. [Тюдора](#), Дж. [Роббинса](#) и др. Одна из лучших в своём поколении исполнительниц балетов Дж. [Баланчина](#) (по его приглашению мн. годы танцевала также в «Нью-Йорк сити балле»). Как приглашённая балерина сотрудничала с ГАБТ и ГАТОБ.

## Литература

Лит.: Thesmar-Denard. P., 1979.