

ТЭЛУГУ

ТЭЛУГУ (андхра), народ группы южных *дравидов* в историч. обл. *Андхра*, 3-й по численности народ Индии. Численность 74 млн. чел. (2001, перепись), осн. население штатов Андхра-Прадеш и Телингана (всего 63,9 млн. чел.); живут также в штатах Тамилнад (3,5 млн. чел.), Махараштра (1,4 млн. чел.), Орисса (0,7 млн. чел.) и др. Говорят на яз. *телугу*. В осн. индуисты (гл. обр. вишнуиты), часть – мусульмане-сунниты, есть христиане.

Первое упоминание о народе андхра встречается в ведийских текстах, где они названы сыновьями мифич. царя-мудреца Вишвамитры. Эта легенда объясняет роль арийской культуры в жизни Т., в частности кастовой системы. Наиболее влиятельны касты крупных землевладельцев редди и камма.



Телугу. Свадьба.

Фото Prasanth Kumar Dasari / flickr.com

Традиц. культура типична для народов Юж. *Азии*. Занимаются пашенным земледелием (рис, просо, кукуруза), местами – разведением овец. Дома для малой семьи (гудже) глинобитные или из плетня, обмазанного глиной, круглые или четырёхугольные в плане, с конич. или шатровой соломенной крышей. Жилище большой семьи (бхаванти) кирпичное, обнесено глухой оградой, помещения выходят на внутр. двор: общая комната (с запада), столовая, кухня, кладовые и молельня (с востока), спальни (с юга). Женская одежда – *сару* (у высоких каст палла закидывается через левое, у низких – через правое плечо) и кофточка (чоли), мужская – *дохоти* и *лунги*. Осн. пища в Андхра-Прадеше – рис, в Телингане – просяной хлеб (роти). Для большинства каст обязателен кросскузенный брак.

Распространены культы местных божеств (грама-девата), изображения которых ставят на границах деревень или в небольших, часто открытых, храмах. Гл. праздник – праздник урожая (в начале января) Санкранти. Развиты иск-во филиграни, серебряной насечки по тёмному металлу – сплаву меди с цинком (бидри), росписи по лаку, металлу и дереву (нирмал), ткачество, произ-во парчи (химру), *каламкаров*, раскрашенных игрушек, рисование сцен из эпоса по покрытой известью ткани; классич. танец (кучипуди, андхра натьям, виласини натьям и др.), театр якшгана, кукольный театр (тхолу боммалата); см. также *Телугу литература*.

Литература

Лит.: Шапошникова Л. В. По Южной Индии. М., 1962; Гусева Н. Р. Телугу // Народы Южной Азии. М., 1963.