

# ТАТАРСКИЙ

Авторы: А. В. Шпагин



Кадр из анимационного фильма  
«Пластилиновая ворона». 1981.

ТАТАРСКИЙ Александр Михайлович (11.12.1950, Киев – 22.7.2007, Москва), рос. режиссёр анимационного кино, засл. деят. искусств РФ (2000). В 1974 окончил киноведч. ф-т Киевского гос. ин-та театра и кино им. И. К. Карпенко-Карого (мастерская В. В. Цырлина), в 1975 – специализир. курсы художников-мультипликаторов при Госкино УССР. С 1968 на студии «Киевнаучфильм». В 1980–1988 режиссёр студии мультипликац. кино творч.

объединения «Экран». Новаторский ф. «Пластилиновая ворона» по мотивам басни «Ворона и лисица» И. А. Крылова (1981), подчёркнуто антиидеологический и лишённый нравоучительности, показывал пространство весёлого карнавала, выстраивая ряд забавных ситуаций и искромётных превращений. К жанру притчи восходит ф. «Падал прошлогодний снег» (1983). В доступной форме размышляет о сложностях индивидуального бытия в ф. «Обратная сторона Луны» (1984). В 1986–87 поставил анимац. телесериал «Следствие ведут Колобки» (совм. с И. А. Ковалёвым), состоящий из эксцентрич. гэгов и пародирующий эстетику детектива. Со временем ленты Т. приблизились к абсурдистской стилистике («Крылья, ноги и хвосты», с Ковалёвым, 1986; цикл «Лифт», 1989–92). В 1988 создал независимую анимац. киностудию «Пилот». В 1996 продюсер телецикла «Из личной жизни братьев Пилотов» (Гос. пр. РФ, 1998). Завершение темы сов. мифов и исчерпанность комедийно-эксцентрич. составляющей продемонстрировал ф. «Я дам тебе знать» (1996). В 1997 создал студию «Пилот ТВ». В 1997–99 продюсер, худ. рук. телепрограммы «Чердачок Фруттис» (Гос. пр. РФ, 1998). В 1999 поставил гротесково-

абсурдистскую притчу «Унесённые ветром». В 2000–03 продюсер, худ. рук. социально-сатирич. телепрограммы «Тушите свет». В 2002 снял ретрофантазию «Красные ворота Расёмон» (совм. с В. Ю. Телегиным). В 2004 продюсер и худ. рук. цикла анимац. фильмов «Гора самоцветов» (в т. ч. поставил фильмы «Как пан конём был» и «Толкование сновидений», оба – с Телегиным). Среди др. анимац. фильмов (в т. ч. на ТВ): «Берегите хлеб» и «Происшествие в музее» (оба 1982), «Новогодняя песенка деда Мороза» (1983), «Кубик, Рубик, клоунада», «Знаки» и цикл «Полезные советы профессора Чайникова» (все 1985), «Туда и обратно» (1986), «Путч» (1991).

## **Литература**

Соч.: Книга совпадений. М., 2010.