



СЫАЛАХСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: И. М. Бердников

СЫАЛАХСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура раннего неолита (5–4-е тыс. до н. э.) на территории Якутии, полуостровах Таймыр, Чукотка. Выделена Ю. А. Мочановым в 1966. Названа по стоянке у оз. Сылах (Жиганский р-н, Якутия), открытой в 1940-х гг. А. П. [Окладниковым](#). Погребения и жилища не выявлены; очаги выкладывались галькой и валунами. Керамич. сосуды с округлым и приострѐнным дном формовались выбивкой с использованием плетѐной сетки; украшены поясом округлых отверстий под венчиком, оттисками стека (лопатки), штампов по срезу венчика и иногда в приустьевой зоне, на раннем этапе С. к. – рассечѐнными наlepными валиками. Каменные шлифованные тѐсла и изогнутые ножи, топоры, призматич. нуклеусы, наконечники стрел (в т. ч. на пластинах), ножи-бифасы, скребки, многофасеточные и полиэдрич. резцы, проколки, вкладыши, фигурки лося и др. Костяные наконечники стрел, односторонние гарпуны, иглы и др. Писаницы с изображениями красной охрой лосей (в осн.), оленей, медведей, волков или собак. В основе хозяйства – охота и рыболовство. С. к. сформировалась в бассейне среднего течения Лены на основе [сумнагинской культуры](#) и культур мигрантов из Прибайкалья и Забайкалья. С. к. сменяет [белькачинская культура](#).

Литература

Лит.: Алексеев А. Н. Древняя Якутия: неолит и эпоха бронзы. Новосибир., 1996; Мочанов Ю. А., Федосеева С. А. Очерки дописьменной истории Якутии. Эпоха камня. Якутск, 2013. Т. 2.