



# СТИХОТВОРЕНИЕ

Авторы: М. Л. Гаспаров

---

СТИХОТВОРЕНИЕ, написанное *стихами* произведение, в осн. небольшого объёма (в отличие от *поэмы*), преим. лирическое. В фольклоре, в лит-рах древности, Средневековья, европ. Возрождения и классицизма С. чётко делились по жанрам (*ода, элегия, песня* и др.); в европ. культуре 19–20 вв. это деление стирается и слово «С.» становится как бы универсальным жанровым обозначением для всей лирики (отсюда термин *стихотворение в прозе* в значении «лирическая проза»). Это определяет особое внимание к графич. оформлению С., подчёркивающему их стихотв. форму (каждый стих – отд. строкой, каждая строфа – с отбивки), т. к. она здесь является сигналом лирич. содержания в целом.