



БАЛЕТНЫЕ КОНКУРСЫ

БАЛЕТНЫЕ КОНКУРСЫ, творческие соревнования артистов балета (а также хореографов). В Б. к. участвуют артисты балета музыкальных театров и танцевальных коллективов, учащиеся хореографических академий, училищ и школ. Б. к. периодически проводятся с 1930-х гг.: Международный конкурс классического балета имени А. Жене в Лондоне (с 1931), Международный конкурс хореографов в Париже (организован Международным архивом танца в 1932, 1-ю премию получил К. [Йосс](#) за балет «Зелёный стол»), Международный конкурс сольного танца в Варшаве (1933), Международный конкурс балета в Вене (1934). Наиболее значительные международные Б. к. проходят в Варне (с 1964), Лозанне (регулярно с 1973), Токио и Осаке (оба – с 1976), Джексо́не (США, штат Миссисипи, с 1979), Нью-Йорке (с 1984), а также в Хельсинки (с 1984), Нагое (с 1991), Витебске (Международный конкурс современной хореографии, с 1992), Будапеште (имени Р. Х. Нуреева, с 1994), Шанхае (с 1995), Донецке (имени Сержа Лифаря, с 2011; в 1994–2006 проходил в Киеве), Сеуле (с 2004) и др. В Москве Международный Б. к. проводится с 1969 каждые 4 года; у его истоков стояли Г. С. [Уланова](#), О. В. [Лепешинская](#), И. А. [Моисеев](#), Ю. Н. [Григорович](#). С 2001 в рамках московского Б. к. проводится и конкурс хореографов. Б. к. обычно состоят из 3 туров; программа включает фрагменты из балетов мирового классического репертуара и номера современной хореографии. В состав жюри входят выдающиеся деятели балета и композиторы. В СССР Всесоюзный конкурс балетмейстеров проводился в Москве с 1965 по 1988 (с 1972 включал и конкурс артистов балета). Традицию Всесоюзных конкурсов продолжает учреждённый в 2013 Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов в Москве. В РФ Б. к. проходят в Перми («Арабеск», с 1988, с 2012 имени Екатерины Максимовой), в также в Санкт-Петербурге, Казани, Красноярске, Сочи, Краснодаре и др.

Литература

Лит.: Левкоева Н. Г. Международные конкурсы в искусстве хореографии. М., 2013.