

ВАСИЛЬЕВА

Авторы: М. Б. Фолкинштейн



Т. Г. Васильева в фильме
«Здравствуйте, я ваша тётя!».
1975.

ВАСИЛЬЕВА (урождённая Ицыкович) Татьяна Григорьевна (р. 28.2.1947, Ленинград, ныне Санкт-Петербург), рос. актриса, нар. арт. РФ (1992). Окончила Школу-студию МХАТ (1969). Актриса широкого диапазона, В. обладает заразительным темпераментом, склонностью к эксцентризму, поиску точной характерности. С 1969 в Моск. театре сатиры (Клоун – «Пеппи Длинныйчулок» по А. Линдгрэн, Марья Антоновна – «Ревизор» Н. В. Гоголя, Софья – «Горе от ума» А. С. Грибоедова, Искра – «Гнездо глухаря» В. С. Розова, Дженни-

Малина – «Трёхгрошовая опера» Б. Брехта и К. Вайля, королева Анна – «Её превосходительство» С. И. Алёшина, и др.). Работала в др. театрах Москвы: в 1983–92 в Театре им. Вл. Маяковского (Бетси – «Флоды просвещения» Л. Н. Толстого, Елизавета I – «Да здравствует королева, виват!» Р. Болта, леди Китти – «Круг» С. Моэма, Полякова – «Завтра была война» по Б. Л. Васильеву, и др.); в 1996–97 и с 2007 в театре «Школа современной пьесы» (Анита – «Антигона в Нью-Йорке» Я. Гловацкого, Аркадина – «Чайка» А. П. Чехова, Наталья Ивановна – «Русское варенье» Л.Е. Улицкой); сотрудничала с «Театром Антона Чехова» (Раневская – «Вишнёвый сад» А. П. Чехова, Дорис – «Там же, тогда же...» Б. Слейда). Принимает участие в антрепризных спектаклях. Снималась в фильмах: «Биндюжник и король», «Увидеть Париж и умереть» (пр. «Ника», 1992), «Цирк сгорел и клоуны разбежались» и др., в телефильмах «Здравствуйте, я ваша тётя!», «Дуэнья», телесериалах «Сваты», «Сваты», «Закрытая школа» и др.

