



ПЕТРОЗАВОДСК

Авторы: А. М. Пашков (история)

ПЕТРОЗАВОДСК, город в России, столица Республики Карелия, образует гор. округ. Нас. 278,6 тыс. чел. (2017). Расположен на зап. берегу Онежского оз. (порт). Узловая ж.-д. станция. Через П. проходит федеральная автотрасса «Кола» (С.-Петербург – Петрозаводск – Мурманск – граница с Норвегией). Междунар. аэропорт Бесовец (близ Петрозаводска).

Возник как Петровская слобода при строившемся в 1703–04 казённом Петровском железоделат. заводе (см. в ст. [Олонецкие горные заводы](#), год его закладки считается годом основания П.). Центр Олонецкого горного округа, в 1715–27 центр Олонецкого у. С.-Петерб. губ. В 1715 при заводе создана одна из первых в России технич. школ для детей бедных дворян, нижних чинов, мастеровых и крестьян, с 1724 действовала одна из первых на Севере России общеобразоват. школ. Завод и слободу неоднократно (1719, 1720, 1722, 1724) посещал царь (с 1721 имп.) Пётр I, для него в 1719–20 был сооружён царский дворец (к сер. 18 в. обветшал и был разобран). В 1727–76 слобода входила в состав Олонецкого у. Новгородской губ. Оживление экономич. жизни слободы связано со строительством в 1754–55 Петровского медеплавильного завода, а затем – в 1773–74 пушечного Александровского завода (ныне Онежский тракторный завод). В 1777 Петровская слобода преобразована в город П. Центр Олонецкой обл. С.-Петерб. губ. (1781–84), [Олонецкой губернии](#) (1784–1796, 1801–1920; до 1796 Олонецкое наместничество). Уездный город Новгородской губ. (1796–1801). В 1838 при Александровском заводе основан «Горный музей» (Горнозаводской музей). В 19 – нач. 20 вв. город использовался как место адм. ссылки. В 1861 открылось регулярное пароходное сообщение по линии С.-Петербург – Петрозаводск, в 1873–76 – по линиям Петрозаводск – Повенец, Петрозаводск – Пудож. В 1916 открыто постоянное движение по ж.-д. линиям Лодейное Поле – Петрозаводск и Петрозаводск – Романов-на-Мурмане.

Сов. власть установлена в ночь с 4(17) на 5(18).1.1918. Летом – осенью 1919, во время Гражд. войны 1917–22, в боях под П. были разбиты наступавшие с севера [Северной области войска](#) и наступавшие с запада финлянд. войска. Центр Карел. трудовой коммуны (1920–23), столица Карел. АССР (1923–40, 1956–92), Карело-Финской ССР (1940–56). В 1920–1930-е гг. в П. сформировалась большая фин. диаспора. В Вел. Отеч. войну (2.10.1941) оккупирован финлянд. войсками. Освобождён 28.6.1944 частями РККА при поддержке кораблей Онежской воен. флотилии в ходе Свирско-Петрозаводской наступат. операции. С 1992 столица Республики Карелия. Город воинской славы (2015).



Петрозаводск. Ансамбль Круглой площади. 1775. Архитектор Е. С. Назаров. Перестройки 1787–89 и 1839.

Фото П. С. Павлинова

В центр. части П. – фрагменты застройки, проводившейся по регулярному генплану 1784: ансамбль Круглой пл. со зданиями губернской канцелярии и присутственных мест в стиле [классицизма](#) (1775, арх. Е. С. Назаров; объединены в 2 полукруглых корпуса в 1787–89, арх. М. П. Кисельников, перестроены в 1839, арх. В. В. Тухтаров). Также сохранились: здания горнозаводского уч-ща (нач. 19 в.),

мужской (1788–90; ныне Музей изобразит. искусств) и женской (1856–58, 1877) гимназий и их дирекции (1840), ампи́рный собор Св. Александра Невского (1826–31, арх. А. И. Постников; в 1929–1991 Краеведч. музей), 5-главый Крестовоздвиженский собор в [русско-византийском стиле](#) (1847–52), дерев. ц. Св. Екатерины на Неглинском кладбище (1877–1878), католич. храм Божией Матери Неустанной помощи (1898–1904), дерев. дома кон. 19 – нач. 20 вв. В сев. части города, в р-не Соломенное, на скале сохранились Сретенская ц. с 3-ярусной колокольной (1775 – ок. 1780, восстановлена в 1913 и 1997–2003) и небольшая Петропавловская ц. (1798 или 1786, в 1962 перестроена в детский сад).

В кон. 1930-х – нач. 1960-х гг. в стиле сов. [неоклассицизма](#) построены: гостиница «Северная» (1939, перестроена в 1948, арх. К. Я. Гутин), Дом связи с высокой башней со шпилем (1950, арх. А. К. Андреев), кинотеатр «Победа» (1950–51, арх. С. И. Якшин);

здание муз.-драматич. театра (ныне Муз. театр Республики Карелия; 1953–55, архитекторы С. Г. Бродский, А. П. Максимов, Е. М. Чечик; скульптор С. Т. [Конёнков](#); в 2006–09 здание реконструировано); публичная б-ка (1959, арх. Гутин; с 1991 Нац. б-ка Республики Карелия), жилые дома на просп. К. Маркса. В духе [модернизма](#) в 1960–1970-е гг. построены: Финский драм. театр [ныне Нац. театр Республики Карелия; перестроен из театра «Триумф» (1912) в 1965, арх. Бродский], Водный вокзал (1975, арх. Е. Д. Розенфельд), муз. школа № 1 (1979, арх. Э. Б. Адалева). Шатровая ц. Вмч. Пантелеимона (2005–10, арх. И. Кабанова).

Памятники: имп. Петру I (1872–73, скульптор И. Н. Шредер, арх. И. А. [Мониетти](#)), В. И. Ленину (1933) и С. М. Кирову (1936; оба – скульптор М. Г. [Манизер](#), арх. Л. А. Ильин), К. Марксу и Ф. Энгельсу (1960, скульпторы Е. И. Белостоцкий и др.), А. С. Пушкину (1966, скульптор Г. А. Шульц); «Рождение Петрозаводска» («Онега»; 2003, архитекторы В. А. Ким, Н. Е. Михайлов, скульпторы А. Ф. и В. А. Маначинские).

Среди науч. учреждений – Карел. науч. центр РАН (основан в 1930 как Карел. НИИ; название и статус менялись; совр. назв. с 2008), в его составе ин-ты: биологии, водных проблем Севера, геологии (с 1961 при ин-те открыт музей геологии докембрия), леса, прикладных математич. исследований, экономики; языка, лит-ры и истории. Вузы: Петрозаводский гос. ун-т (1940), Сев.-европ. открытый ун-т (создан в 2000 на базе Петрозаводского гос. ун-та); филиалы: Петербургского гос. ун-та путей сообщения Императора Александра I, Всероссийского гос. ун-та юстиции (Москва) и др.

Петрозаводский муз. колледж им. К. Э. Раутио (открыт в 1938 как муз. уч-ще, с 2007 совр. назв.) и Петрозаводская конс. им. А. К. Глазунова (основана в 1967 как филиал Ленингр. конс., с 1991 самостоят. вуз, с 2003 совр. назв.) – единственные в Карелии музыкально-учебные заведения соответствующего статуса. Нац. б-ка (1833) и Нац. архив (1918) Республики Карелия.

Музеи: Нац. Республики Карелия (ведёт историю от созданного в 1871 Олонецкого естеств.-пром. и историко-этнографич. музея, совр. назв. с 2011; среди экспонатов – наскальные рисунки, произведения нар. иск-ва), изобразит. искусств Республики Карелия (1960; иконы с 14 в., рус. и зап.-европ. живопись), пром. истории П. (создан в 1967 как музей истории Онежского тракторного завода, совр. назв. с 2011), истории

нар. образования Республики Карелия (1981; совр. назв. с 1991) и др. Мор. историко-культурный центр (1994). Гор. выставочный зал (1997), 2 выставочных зала Гос. историко-архит. и этнографич. музея-заповедника [Кижы](#).



Петрозаводск. Музыкальный театр Республики Карелия. 1953–55.

Архитекторы С. Г. Бродский, А. П. Максимов, Е. М. Чечик. Скульптор С. Т. Конёнков.

Фото П. С. Павлинова

Центр музыкально-театральной культуры Карелии. Нац. театр Карелии (основан в 1932 как Финский драматич. театр, совр. назв. с 1991), Театр кукол (1935), Муз. театр Республики Карелия (основан в 1968 на базе Муз.-драматич. театра, открытого в 1955; единственный в Карелии театр, на сцене которого ставятся оперы и балеты), молодёжный театр «Творческая мастерская» (1988), «Ad Ziberum» (2010; негосударств. театр, ведёт историю от Карел. гос. театра драмы, 1929). Карел. гос. филармония (1939), в неё входят: Симфонич. оркестр (1933, с 1997 в составе филармонии; один из ведущих в

регионе), Оркестр рус. нар. инструментов «Онего» (основан в 1975 как самодеятельный, с 1998 проф., в составе филармонии), Квартет рус. нар. инструментов «Экспромт» (1995). Нац. ансамбль песни и танца Карелии «Кантеле» (основан в 1936, совр. статус и назв. с 2006), в него входят: вокальная группа «Айно», оркестр «Кантеле», танцевальная группа. Карел. нар. хор «Ота рајо» («Родная песня»), ингерманландский академич. нар. хор «Inkeri» («Ингерманландия»; оба 1990). Междунар. фестивали: камерных спектаклей «Ламбушка» (с 1993), нар. музыки «Кантеле» (с 1995, проводится один раз в два года), театров кукол Баренцева региона (с 1997), этнический стран Баренцева Евро-Арктич. региона и финно-угорского мира «Северная звезда» (с 2005), «Jazz-караван» (с 2007, ежегодный), камерной музыки «Осенняя лира» (ежегодный с 2009, основан в 1988 как «Дни камерной музыки»), искусств «Онего-Классик» (2011).

Большинство спортивных состязаний проводятся на стадионах «Спартак» (14,5 тыс. мест) и «Юность» (3,5 тыс. мест). Строится ледовый дворец. В 2009 в

республиканском спортивном комплексе «Курган» возведена биатлонная трасса. С 1972 в акватории Онежского оз. (старт и финиш в П.) проводится парусная регата «Онего-2011» (до нач. 1990-х гг. кубок Онежского озера).

Крупнейший пром. центр Карелии. Основа гор. экономики – электроэнергетика, машиностроение и металлообработка; развиты также деревообрабатывающая и пищевая пром-сть. Ведущие предприятия машиностроения – производственная площадка «АЭМ-технологии» (быв. завод «Петрозаводскмаш»; в составе госкорпорации «Росатом»; один из рос. лидеров по выпуску технологич. линий для произ-ва целлюлозы, бумаги и картона, производит также оборудование для АЭС, нефтегазовой отрасли), Онежский тракторный завод (в составе концерна «Тракторные заводы»; гусеничная техника для лесозаготовок), Онежский судостроительно-судоремонтный завод. Действуют: инж. центр пожарной робототехники ЭФЭР (разработка и произ-во пожарных лафетных и ручных стволов, роботизированных пожарных комплексов); завод агрегатного ремонта компании «Цеппелин Русланд», объединение «Орион» по строительству экранопланов для нужд ОПК. Соломенский лесозавод (фрезерованные детали из цельной и сращённой древесины), деревообрабатывающий комбинат «Калевала» (ориентированно-стружечные плиты), верфь дерев. судостроения «Варяг» (дерев. суда разл. назначения). Молочный комбинат «Славмо», фабрика мороженого «Холод Славмо»; предприятия по произ-ву разл. рыбной продукции и др. Ликёро-водочный завод «Петровский». Произ-во стройматериалов, мебели; швейных и трикотажных изделий, обуви. Петрозаводская ТЭЦ (280 МВт).

Литература

Лит.: Кийранен И. А. Петрозаводск. 2-е изд. Петрозаводск, 1955; Мулло И. М., Рыбак Е. Д. Петрозаводск. Петрозаводск, 1979; Мулло И. М. Петровская слобода. Петрозаводск, 1981; Кондратьев Ф. Г., Верхоглядов В. Н. Петрозаводск. 2-е изд. Петрозаводск, 1984; Вахрамеева Т. И., Вахрамеев Е. В. Градостроительная история Петрозаводска и сохранение архитектурного наследия // Архитектурное наследие и реставрация. М., 1988. Вып. 3; Пресман А. И., Сойников Н. Д. Петрозаводск. Справочник-путеводитель. Петрозаводск, 1988; Спиридонов А. М. Археологические

раскопки Петровской слободы в исторической зоне Петрозаводска // Народное зодчество. Петрозаводск, 1998; Сорокина Т. В., Генделев Д. З. Соборы Петрозаводска. Петрозаводск, 1999; Пашков А. М., Филимончик С. Н. Петрозаводск. СПб., 2001; Петрозаводск: 300 лет истории: Документы и материалы. Петрозаводск, 2001–2003. Кн. 1–3; Петрозаводск на старой открытке / Сост. Н. С. Егоров. Петрозаводск, 2002; Петрозаводск: Хроника трех столетий. 1703–2003. Петрозаводск, 2002; Петрозаводск: [Путеводитель по православным святыням] / Ред. О. И. Сидловская. Петрозаводск, 2003; Улицы и площади старого Петрозаводска / Ред. А. М. Жульников. Петрозаводск, 2003; Егоров Н. С. Петрозаводск на открытке: прошлое и настоящее. Петрозаводск, 2004; Веригин С. Г., Судаков В. П. Петрозаводск и петрозаводчане в годы Великой Отечественной войны. Петрозаводск, 2005; История Петрозаводска: власть и горожане. Петрозаводск, 2008; Генделева Ю. Д. Музыкальный театр Карелии. Петрозаводск, 2009; Историко-картографический атлас Петрозаводска. Петрозаводск, 2010.