



# ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА, открылся в 1912 в специально построенном здании Нового гор. театра (арх. В. Н. Семёнов) как Опера гор. театральной дирекции. Созданию театра предшествовали выступления частных антреприз, в т. ч. оперной труппы П. М. Медведева (дирижёр У. И. [Авранек](#), сезон 1879/80). В 1914 хореографом Ф. Ф. Трояновским был поставлен первый балетный спектакль «Волшебная флейта» на музыку Р. Дриго. В 1915 передан частной антрепризе. С 1919 Гос. оперный театр им. А. В. Луначарского (открыт оперой «Фауст» Ш. Гуно), с 1931 Свердловский театр оперы и балета им. А. В. Луначарского, с 1966 академич., с 1991 совр. название. Основу репертуара традиционно составляет зап.-европ. и рус. оперная и балетная классика; ставятся также совр. (опера «Пророк» В. А. Кобекина, 1987; «Сатьяграха» Ф. Гласса, 2014; балеты – «Eventual Progress» М. Наймана, хореограф Дж.П. Уоткинс, 2013; «Step Lightly» на музыку болгарских народных песен, хореографы П. Лайтфут и С. Леон, 2015) и редко исполняемые (оперы «Арабелла» Р. Штрауса, 1974, впервые в СССР; «Русалочка» А. Дворжака, 2000) произведения. В театре в разные годы работали: дирижёры – В. В. [Бердяев](#), Л. М. Брагинский, Е. В. Бражник, Е. В. [Колобов](#), А. А. Людмилин, А. Э. Маргулян, А. В. [Павлов-Арбенин](#), И. П. Палиев, И. О. Палицын, А. М. [Пазовский](#), В. И. Пирадов, К. К. Тихонов, Н. А. Шкаровский, А. Д. Шморгонер, Л. П. Штейнберг; режиссёры – Л. В. [Баратов](#), Н. Н. Боголюбов, И. И. Келлер, В. А. [Лосский](#), С. Д. Масловская, М. Л. Минский, А. Б. [Титель](#); балетмейстеры – С. Н. Сергеев, М. Ф. Моисеев, Н. А. [Анисимова](#), П. А. [Гусев](#), Я. В. Романовский, В.В. Самодуров [с 2011 худ. рук. балета; среди постановок: «Amore Vuffo» на музыку Г. Доницетти, 2012; «Вариации Сальери» на музыку А. Сальери, 2013; «Занавес» на музыку О. Респиги, 2015]; певцы – Д. С. Аграновский, И. К. [Архипова](#), Д. Г. Бадридзе, А. А. Большаков, Я. Х. Вутирас, Ю. А. [Гуляев](#), М. И. Донец, А. А. Иванов, Ю. С. Кипоренко-Даманский,

И. С. [Козловский](#), С. Я. [Лемешев](#), М. С. Мухтарова, О. А. Петрусенко, Г. С. Пирогов (см. [Пироговы](#)), Н. Н. Середина, Д. Д. Спришевская, А. Н. Ульянов, В. Г. Ухов, Б. Т. [Штоколов](#); танцовщики – К. И. Сальникова, А. Г. Богданова-Давыдова, А. Л. Бабанин, О. Н. Сталинский, К. Г. Черменская, Е. Р. Гускина, Л. А. Воробьёва, Ю. А. Веденеев, М. О. Рудина, А. В. Насадович, Е. В. Сусанова, Н. В. Кузнецова, М. В. Евгенов, Д. Ф. Зайнудинов, В. П. Абашеева, Т. Ю. Луань-Бинь. С 2006 муз. рук. театра М. Гюттлер, с 2013 – О. фон Донаньи, среди певцов-солистов: Н. Рыжкова, И. Наумова, Виталий Петров.