



ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

Авторы: Е. А. Рыбина; В. Л. Янин (археология, история)



Великий Новгород. Панорама города.

Фото В. С. Иванова



Великий Новгород. Вид на Новгородский кремль.

Фото П. С. Павлинова

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД, город в России, адм. центр Новгородской обл. и Новгородского р-на, образует гор. округ. Нас. 222,6 тыс. чел. (2017). Расположен в зап. части области, в 6 км к северу от оз. Ильмень; пристань на р. Волхов. Транспортный узел. Аэропорт.

В кон. 1-го тыс. н. э. в районе совр. В. Н. возник ряд населённых пунктов трёх гл. племенных союзов Новгородской земли – автохтонных финно-угров (*чуди*), расселившихся здесь славян – *кривичей* и новгородских *словен*. В сер. 9 в. они были подчинены скандинавам, обложившим их данью. Возникший на основе противодействия скандинавам союз словен, кривичей и чуди добился освобождения, но вскоре между союзниками возникла усобица, в результате которой в 859 (или 862) состоялось

приглашение на княжение *Рюрика*. При описании этого приглашения позднее, в «Повести временных лет» (нач. 12 в.), впервые упоминается Новгород. Рюрик построил крепость, где поселился со своей дружиной (*Рюриково городище*, ныне в черте В. Н.). На рубеже 9–10 вв. на месте совр. В. Н. возникли 3 посёлка – Славенский, Неревский и Людин, находившиеся на пересечении важных торговых путей Евразии – *«Из варяг в греки»* и Волжского пути. Свободная застройка города существовала до сер. 10 в., когда в результате походов 947 в состав Новгородской земли были включены территории между долинами рек Луга на западе и Мста на

востоке. Увеличение гор. доходов повлекло за собой появление уличной планировки усадеб, было введено обязательное мощение улиц, сооружено гл. гор. укрепление – Детинец (кремль), который поначалу и назывался Новгородом – «новым городом». Успешное развитие города сделало его привлекательным в глазах киевских князей, которые стали посылать на княжение в Новгород своих старших сыновей. В кон. 10 в. при киевском кн. [Владимире Святославиче](#) состоялось крещение новгородцев. Значит. льготы новгородское боярство получило от кн. [Ярослава Владимировича](#) Мудрого, поддержав его воен. силой при завоевании киевского стола в 1019. Ко времени Ярослава Мудрого, приказавшего учить 300 новгородских детей боярских и поповских, относится и начало широкого распространения грамотности в Новгороде. С 11 в. Новгород – один из крупнейших центров рус. летописания.

В 1136–1478 Новгород – центр [Новгородской республики](#). В 13 в. город избежал [монголо-татарского нашествия](#) (но выплачивал дань Золотой Орде), активно противодействовал нем. и швед. агрессии. Крупнейший торговый центр Вост. Европы, в котором существовали иноземные дворы (с 12 в.) и одна из крупнейших контор [Ганзы](#) (в 14–15 вв.). Адм. структура Новгорода состояла из пяти концов (древнейшие: Неревский и Людин – на Софийской стороне, Славенский – на Торговой; позднее образовались Загородский – на Софийской стороне и Плотницкий – на Торговой). В кон. 14 в. новгородцы именовали город «Господином государем Великим Новгородом», что было равно титулу московского «господина государя великого князя». В 1478 Новгородская республика присоединена вел. кн. московским Иваном III Васильевичем, разгромившим новгородское ополчение и уничтожившим новгородское вече, к [Московскому великому княжеству](#). В 1570 Новгород был разгромлен царём Иваном IV Васильевичем Грозным. В [Смутное время](#) в 1609 стал местом сбора войска М. В. [Скопина-Шуйского](#) для похода против Лжедмитрия II. В 1611–17 был оккупирован швед. войсками в ходе [Шведской интервенции начала 17 в.](#), возвращён Рус. гос-ву по [Столбовскому миру 1617](#). В 17 в. Новгород переживал экономич. упадок.

В 1708–27 Новгород входил в состав С.-Петербургской (до 1710 – Ингерманландской) губ., в 1719–75 центр провинции, в 1727–1927 центр [Новгородской губернии](#) (в 1776–96 – Новгородское наместничество), окружной (1927–30) и районный центр Сев.-Зап. края (1927) и Ленингр. обл. (1927–44), с 1944 центр Новгородской обл. Во время Вел.

Отеч. войны был оккупирован в 1941–44 и практически полностью разрушен. В 1945 указом СНК СССР включён в число 15 городов, подлежащих первоочередному восстановлению. Новгород восстанавливался по генеральному плану 1943–45 (арх. А. В. [Щусев](#) и др.; новый вариант – 1966, ин-т «Гипрогор»). Совр. город сохранил б. ч. своих древних памятников, а их восстановление стало подвигом новгородских архитекторов-реставраторов первого послевоенного поколения. Переименован в В. Н. в 1999.

В. Н. – неповторимый памятник археологии, эталонный источник по истории рус. Средневековья. Материальным свидетельством ср.-век. жизни Новгорода является многометровый (2–7 м) культурный слой, в плотных глинах которого прекрасно сохранились предметы неорганич. и органич. происхождения, что позволяет по обнаруженным дерев. мостовым и домам точно датировать напластования культурного слоя и находки методом дендрохронологии. С 1932 Новгородской археологич. экспедицией (начальники – А. В. [Арциховский](#), В. Л. [Янин](#)) в городе ведутся систематич. исследования, которые по масштабу работ, количеству обнаруженных древностей, науч. достижениям не имеют себе равных в России и в Европе. Открыты целые кварталы ср.-век. города с разл. сооружениями, мостовыми, системой благоустройства, с богатейшей вещевой коллекцией – 150 тыс. индивидуальных находок, изготовленных из всех известных в Средневековье материалов: орудия труда и производств. приспособления, хозяйств. утварь и столовая посуда, вооружение и снаряжение всадника, архит. детали и остатки мебели, производств. сырьё и отходы разл. ремёсел, обувь и одежда, украшения и муз. инструменты, игры взрослых и детские игрушки, плоды юж. и местных растений. Крупнейшим открытием рос. археологии в 20 в. стала находка [берестяных грамот](#) 11–15 вв. (к 2005 найдено 956), в их числе – св. 450 грамот 11 – 1-й трети 13 вв. В 2000 обнаружена древнейшая в слав. мире датированная книга – учебное пособие рубежа 10–11 вв., написанное на навощённых дощечках.

Для архитектуры [новгородской школы](#) др.-рус. иск-ва в целом характерны монументальность и строгий лаконизм, преобладание гладких плоскостей и умеренность декоративных деталей. С момента сооружения [Софийского собора](#) в



Великий Новгород. Церковь
Святых Петра и Павла в
Кожевниках. 1406.
Фото П. С. Павлинова

1045–50 (древнейшего каменного храма на территории России) началось формирование выдающегося архит. ансамбля В. Н. В нач. 12 в. сооружены 6-столпные 3-главые храмы с лестничными башнями: церковь Благовещения на Городище (заложена в 1103, перестроена в сер. 14 в., разрушена во время Вел. Отеч. войны), соборы Рождества Богородицы [Антониева монастыря](#) и Георгиевский [Юрьева монастыря](#). Во 2-й пол. 12 в. построены небольшие церкви с позакомарным покрытием: Благовещения на Мячине (в Аркажах, 1179, своды и купол – 17 в., росписи закончены в 1189), Святых Петра и Павла на Синичьей горе (1185–92). В 13–15 вв. построено более 50 в осн. одноглавых храмов с 3-лопастными или 8-

скатными покрытиями: Рождества Богородицы Перынского мон. (1-я пол. 13 в.), Николы Белого быв. Николо-Бельского мон. (1312–13), Фёдора Стратилата на Ручью (1360–61, фрески 1380-х гг.), [Спаса на Ильине улице церковь](#), Рождества Христова на Красном поле (1381–82, росписи конца 14 в., в т. н. балканской традиции), Дмитрия Солунского на Славкове улице (1383, 1462), Иоанна Богослова в Радоковицах (1383–84), Святых Петра и Павла в Кожевниках (1406), Власия на Волосове улице (1407), Двенадцати Апостолов на Пропастях (1454), Симеона Богоприимца Зверина мон. (1467, фрески – 1468) и др.

Историч. центр города – в границах Большого Земляного, или Окольного, города (сохранились фрагменты стены 1335, валы и рвы – 1370-е гг., фундаменты башен – 1391, Белая, или Алексеевская, башня – 16 в.). На левом берегу р. Волхов – Софийская сторона с преим. радиально-полукольцевой планировкой, подчинённой Детинцу (выстроен в 1044, расширен в 1116; стены длиной 1386 м – 1302, 1331–34, перестроены в 1484–90; башня Кокуй, 1690-е гг., арх. С. Л. Ефимов). На его территории сохранились: Софийский собор, Софийская звонница (1439, верх

перестраивался в 16–19 вв.), Владычный (Епископский) двор с Грановитой палатой (1433), церковью Св. Сергия Радонежского (1459 или 1463), дозорной башней «Часозвоней» (1443, перестроена в 1673), Лихудовым (15–17 вв.) и Никитским (1670, на остатках дворца 12 в.) корпусами; церкви – Покровская (16 в., надстроена в 1690-е гг. Ефимовым), Входиерусалимская (1759), Св. Андрея Стратилата (нач. 18 в., на руинах башни Борисоглебской ц. 1167–73); Митрополичьи палаты (1775, арх. П. Р. Никитин), Присутственные места (1780-е гг., нач. 19 в., арх. И. Рогинский; ныне экспозиц. залы Новгородского гос. объединённого музея-заповедника), памятник «Тысячелетие России» (1860–62, автор проекта М. О. [Микешин](#), арх. В. А. [Гартман](#)). На правом берегу р. Волхов – Торговая сторона с прямоугольной сетью улиц. Её центр ансамблем является комплекс Ярославова дворища (княжеская резиденция), Торга и Гостиного двора (кон. 17 в., перестроен в кон. 18–19 вв.): 5-главый Николо-Дворищенский собор (1113–36, фрагменты фресок 1125), церкви Параскевы Пятницы (1207, смоленские зодчие), Успения на Торгу (1458, нижняя часть стен – 1135–44), Св. Георгия на Лубянице (1356, перестроена в кон. 17 – нач. 18 вв.), Св. Иоанна на Опоках (1453, нижняя часть стен – 1127–30, 1184), Жён-мироносиц (1510) и Св. Прокопия (1529).

В 16–17 вв. строились кирпичные 5-главые храмы, сочетавшие черты местной и моск. школ: Святых Бориса и Глеба в Плотниках (1536), Троицы Духова мон. (1557), Никиты Мученика (1557), Фёдора Стратилата на Щиркове улице (1682; нижняя часть – 1292–94), Знаменский собор (1682–88). В кон. 18 – 1-й пол. 19 вв. упорядочена планировка (генеральные планы 1778 и 1834), выстроены здания в стиле классицизма: Гауптвахта (нач. 19 в.), Путевой дворец (1771, перестроен в 1824–28 арх. В. П. [Стасовым](#)), жилые дома по «образцовым проектам». Памятники: Победы (1974), Александру Невскому (1985, скульптор Ю. Л. Чернов, арх. Г. Г. Исакович).

Новгородский гос. ун-т им. Ярослава Мудрого (основан в 1993; включает 4 ин-та, Академию с. х-ва и природных ресурсов, 5 колледжей); 3 филиала гос. вузов, 2 негосударственных вуза. Новгородская обл. универсальная науч. б-ка (1833).

В Новгородском гос. объединённом музее-заповеднике (ведёт историю с 1865; совр. назв. и статус с 1976) – уникальные образцы новгородской школы живописи, др.-рус.

муз. инструментов, берестяные грамоты и др. Музей дерев. зодчества

«Витославицы» (основан в 1964, открыт в 1967; дерев. церкви 16–18 вв., ветряные мельницы и др.), Гос. музей худож. культуры Новгородской земли (1994).

Академический театр драмы имени Ф. М. Достоевского (1921), фольклорный театр «Кудесы» (1985), театр для детей и молодёжи «Малый» (1990).

С 1992 проводятся Международный театральный фестиваль «Царь-Сказка» (раз в два года), Международный фестиваль камерных спектаклей по произведениям Ф. М. Достоевского (ежегодно), с 2003 – Всероссийский фестиваль исторических фильмов «Вече» (ежегодно).

Фестиваль «Музыкальные прогулки по Европе» (с 2002).

Крупные междунар. шахматные турниры (1995, 1996, 1997).

Новгородская филармония (1959, с 2011 имени А. С. Аренского), в её составе – Камерный оркестр (1994), Оркестр русских народных инструментов имени В. Г. Бабанова (2001).

В. Н. – крупный промышленный центр. Предприятия машиностроения (по производству продукции приборостроения и электроники – научно-производственное предприятие «Старт», производственное объединение «Квант», «Трансвит», «ОКБ-Планета»; запорно-предохранительной арматуры для атомных электростанций, трубопроводной арматуры – машиностроительная корпорация «Сплав»; прицепной техники под маркой «Meusburger Новтрак» и др.), цветной металлургии (катодная медь и медная катанка из медных ломов – металлургический завод), химической (минеральные удобрения – завод компании «Акрон»; завод стекловолокна), деревообрабатывающей и пищевкусовой промышленности, по производству стройматериалов.

В окрестностях В. Н. – церкви: [Спаса на Нередице церковь](#), Николы на Липне в устье р. Мста (1292, восстановлена, фрагменты росписей 14 в.), Спаса на Ковалёве (1345; росписи 1380, вероятно, серб. мастеров), [Успения на Волотовом поле церковь](#); постройки быв. Деревяницкого Воскресенского мон. (Успенская ц., 1705; колокольня, 1730–35; Воскресенский собор, 1698–1700). Монастыри: [Хутынский монастырь](#), Сырков

(собор Владимирской Богоматери, 1554), Николаевский Вяжищский (основан в кон. 14 в.; возрождён в 1995; Никольский собор, 1685; трапезная церкви Иоанна Богослова, 1698), Клопский около с. Сергово (упоминается с 1412; Троицкий собор, 1560-е гг.; Никольская ц. с трапезной палатой). Историко-культурные памятники В. Н. и его окрестностей включены в список [*Всемирного наследия*](#).

Литература

Лит.: *Строков А. А., Богусевич В. А.* Новгород Великий. Л., 1939; *Лазарев В. Н.* Искусство Новгорода. М.; Л., 1947; он же. Новгородская иконопись. 2-е изд. М., 1976; Новгородская Первая летопись старшего и младшего изводов. М.; Л., 1950; *Лихачев Д. С.* Новгород Великий. Очерк истории культуры Новгорода XI–XVII вв. М., 1959; Штендер Г. М. Архитектура Новгорода в свете последних исследований // Новгород. К 1100-летию города. М., 1964; Каргер М. К. Новгород. 4-е изд. Л., 1976; *Смирнова Э. С.* Живопись Великого Новгорода. Середина XIII – начало XV в. М., 1976; *Смирнова Э. С., Лаурина В. К., Гордиенко Э. А.* Живопись Великого Новгорода: XV в. М., 1982; *Андреев В. Ф.* Северный страж Руси: Очерки истории средневекового Новгорода. Л., 1989; *Кушнир И. И.* Архитектура Новгорода. Л., 1991; *Рыбина Е. А.* Торговля средневекового Новгорода. Великий Новгород, 2001; *Янин В. Л.* У истоков новгородской государственности. Великий Новгород, 2001; он же. Новгородские посадники. 2-е изд. М., 2003; он же. Средневековый Новгород. М., 2004; Берестяные грамоты: 50 лет открытия и изучения. М., 2003.