



«СКАЗÁНИЕ О МАМА́ЕВОМ ПОБО́ИЩЕ»

Авторы: А. М. Ранчин

«СКАЗÁНИЕ О МАМА́ЕВОМ ПОБО́ИЩЕ», памятник др.-рус. литературы; воинская повесть, посвящённая [Куликовской битве 1380](#). Время создания памятника неизвестно; принято считать, что он был составлен спустя много десятилетий после битвы (после 1485 или в 1521).

Произведение содержит ряд уникальных известий: отправка [Сергием Радонежским](#) для участия в битве [Пересвета](#) и [Осляби](#) (представлены в тексте монахами); поединок Пересвета, открывший битву; участие вел. кн. владимирского [Дмитрия Ивановича](#) в сражении в одеянии простого воина; решающая роль засадного полка в победе над [Мамаем](#). Вместе с тем характерны домысел (послания, которыми обмениваются противники и др.) и отступление от фактов (участие в событиях покойного литов. кн. [Ольгерда](#) и отсутствовавшего в Москве митр. [Киприана](#)). Повествование психологизировано и насыщено символич. деталями, в частности пейзажными; оно строится на последовательной соотнесённости описываемых событий и их участников с библейскими и др.-рус. (Мамай – подобие [Святополка Владимировича](#)) событиями-первообразами. Текст «С. о М. п.» сохранился в большом количестве списков и нескольких редакциях 16–18 вв.

Литература

Изд.: Памятники Куликовского цикла. СПб., 1998; Библиотека литературы Древней Руси. СПб., 1999. Т. 6: XIV – середина XV века.

Лит.: Куликовская битва в литературе и искусстве. М., 1980; Кириллин В. М. Таинственная поэтика «Сказания о Мамаевом побоище». М., 2007.