



СИГНАЛОГРАММА

СИГНАЛОГРАММА (от [сигнал](#) и [...грамма](#)), носитель информации (магнитная лента, оптич. диск и др.) с произведённой на нём записью сигналов (вдоль одной или нескольких дорожек записи), напр. звука (фонограмма), изображений (видеограмма), изображения и его звукового сопровождения (видеофонограмма). С. формируется и фиксируется в процессе записи в результате преобразования изменяющегося во времени электрич. сигнала в последовательность пространственных изменений параметров рабочего слоя носителя с целью сохранения и последующего воспроизведения записанной информации. Формы дорожек – прямолинейная, круговая, спиральная или состоящая из ряда отрезков (при построчной записи). Помимо сигналов осн. информации С. содержит, как правило, служебный и др. вспомогат. сигналы (напр., управления воспроизведением), которые записываются на отд. дорожках и строчках записи. См. также [Видеозапись](#).