



# СЕРПУХОВСКИЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

---

СЕРПУХОВСКИЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ, один из крупнейших музеев Подмосковья. Открыт в 1920 как Музей старины и иск-ва. Основу собрания составила коллекция европ. и рус. живописи и графики Ю. В. Мерлина, приобретённая ок. 1896 А. В. Мараевой (вдовой фабриканта М. В. Мараева). После национализации 1918 собрание дополнено предметами из усадеб Рождественское-Телятьево, [Рай-Семёновское](#), [Семёновское-Отрада](#), [Остафьево](#), из церквей и монастырей, фондов управления нар. образованием Моск. губ., Первого пролетарского музея в Москве, Каширского музея. С 1930 краеведч. музей; с 1956 совр. назв. В коллекции – зап.-европ. живопись 16–19 вв., рус. иконы, живопись 18–20 вв. (Ф. С. [Рокотов](#), Д. Г. [Левицкий](#), В. Е. [Маковский](#), И. И. [Шишкин](#), В. В. [Верещагин](#), В. Д. [Поленов](#), В. М. [Васнецов](#), Н. С. [Гончарова](#) и др.) и скульптура (С. Т. [Конёнков](#) и др.), декоративно-прикладное иск-во. Историко-археологич. отдел (2012). Расположен в усадьбе Мараевых (дом 1896, арх. Р. И. [Клейн](#)); ему также принадлежат Троицкая ц. (2-я пол. 17 – нач. 18 вв.), дом Коншиных (2-я пол. 18 в.), старообрядч. Покровская ц. (1908–10, арх. М. Г. Пиотрович) и Мемориальный дом фотохудожника Н. П. Андреева (с 2002) в Серпухове.