

«СОФИЯ»



Обложка журнала «София». 1914.

«СОФИЯ» («София. Журнал искусства и литературы»), рос. ежемесячный художественный журнал. Выходил в Москве в 1914 на средства А. А. Карзинкина (см. [Карзинкины](#)). Издатель – К. Ф. Некрасов (племянник Н. А. [Некрасова](#)), гл. ред. – П. П. [Муратов](#). Противопоставляя себя петерб. ж. «Русская икона» (1913–14, редактор – С. К. [Маковский](#)), журнал считал своей осн. задачей изучение др.-рус. иск-ва «рядом с европейским... чтобы верно понять его историческое место». Публиковались также

статьи об иск-ве Италии, Востока (в частности, Китая), совр. иск-ве и др. Вышло 6 номеров; автор обложки – Н. П. [Ульянов](#). Среди авторов – Муратов (10 статей, в т. ч. редакционные), А. И. [Анисимов](#), В. Я. [Брюсов](#), М. О. [Гершензон](#), Б. А. Грифцов, Ф. А. [Степун](#), В. Ф. [Ходасевич](#), Н. М. Щёкотов. Издание прекратилось в связи с уходом Муратова на фронт 1-й мировой войны.

Литература

Лит.: Ваганова И. В. Из истории сотрудничества П. П. Муратова с издательством К. Ф. Некрасова // Лица: Биографический альманах. М.; СПб., 1993. Вып. 3; Муратов П. П. Ночные мысли: Эссе, очерки, статьи. М., 2000.