

КАРРЕРАС



Х. Каррерас.

КАРРЕРАС (Carreras) Хо́се (р. 5.12.1946, Барселона), испанский певец (тенор). В 11-летнем возрасте исполнил партию Рассказчика в опере «Балаганчик маэстро Педро» М. де Фальи в театре «Лисео» (Барселона). Окончил Барселонскую консерваторию. Дебютировал на оперной сцене в партии Флавия в опере «Норма» В. Беллини (Барселона, 1970). Лауреат конкурса вокалистов им. Дж. Верди в Парме (1971). Международную известность получил после совместных выступлений с М. [Кабалье](#) в операх «Набукко» Дж. Верди, «Лукреция Борджиа» Г. Доницетти (обе – театр «Лисео», 1970), «Мария Стюарт» Доницетти (Лондон, 1971). Один из крупнейших современных певцов, исполнил свыше 60 оперных партий на ведущих сценах мира: в театре «Ла Скала» (Милан), «Метрополитен-опере» (Нью-Йорк), в театре «Ковент-Гарден» (Лондон), Венской

государственной опере, Баварской государственной опере (Мюнхен) и др. Неоднократно гастролировал в России (впервые в 1989). Выступал под управлением Г. фон [Караяна](#), К. [Аббадо](#), Р. [Мути](#), Л. [Маазеля](#), К. [Дейвиса](#), Л. [Бернштейна](#), его партнёрами по сцене были Б. [Нильсон](#), Р. [Скотто](#), Т. [Стратас](#), К. [Те Канава](#), А. [Бальтса](#), Т. [Берганса](#). В 1990–2003 выступал с П. [Доминго](#) и Л. [Паваротти](#) в рамках международного проекта «Три тенора». Основал Международный фонд по борьбе с лейкемией (1988).

Награждён орденом Почётного легиона.

Соч.: Singing from the soul: an autobiography. L., 1991.

Лит.: Nadal P. Carreras: la pasion de vivir. Barcelona, 1988; Perez Senz J. J. Carreras: el placer de cantar: un retrato autobiografico. Barcelona, 1988.